

NOREFJELLVARDEN

En Helhetlig profil for Fjellveien rundt Norefjell, Fase 1

Norefjellrunden

Fjellveien rundt Norefjell forener tre kommuner rundt Høgevarde



Innledning

I forbindelse med Krødsherad kommune og Sigdal kommune sitt omfattende arbeide med nye kommunedelplaner, for "Tempelseter, Djupsjøen og Eggedal sentrum" og "Norefjell", er det gjennomført et skisseprosjekt med forslag til en helhetlig profil for Fjellveien rundt.

Norefjell er nå inne i en omfattende utviklingsprosess. Både med hyttebygging i Eggedal, Tempelseter, Haglebu og i nabokommunen Flå, samt omfattende destinasjonsutvikling med ekspandering av Norefjell skissenter og området rundt. For å unngå et virvar av budskap og former, er det et ønske om å utvikle et

helhetlig profil for fjellet og styrke visjonen om Norefjell som et fjell.

Dette omhandler behov som renovasjon, parkering, torg, skibruer, utsiktspunkt, rasteplasser, skilting etc.

Skisseprosjektet er et utgangspunkt og en ramme for videre diskusjon og involvering med mål om sammen å komme frem til et helhetlig uttrykk som styrker sammenhengen og identiteten på Norefjell.

Skisseprosjektet bygger på flere parallellstudier, arealinnspill til KDP og tidligere utredninger. arbeidet har også vært en del av både utarbeidelsen av forslag til Noresund sentrum og Eggedal sentrum.

Det er i arbeidet medtatt tidligere arbeider med veiledere som skiltprofil, kunstnerdalen, renovasjon, etc. Dette bør sees nærmere på i neste fase for få optimal samkjøring mellom de ulike maler og veildere spesielt på tvers av kommunegrensene, da det i dag finnes flere ulike retninger.

Dokumentet er delt i tre kapitler:

DEI 1

Skisserer et forslag til en formingskonsept som vil kunne være styrende for senere utarbeiding av en en mer detlært formingsveileder. Konseptet vil være grunnleggende ved utforming av de enkelt lokasjoner og

generel implimentering av fysiske konstruksjoner langs veien og i fjellet.

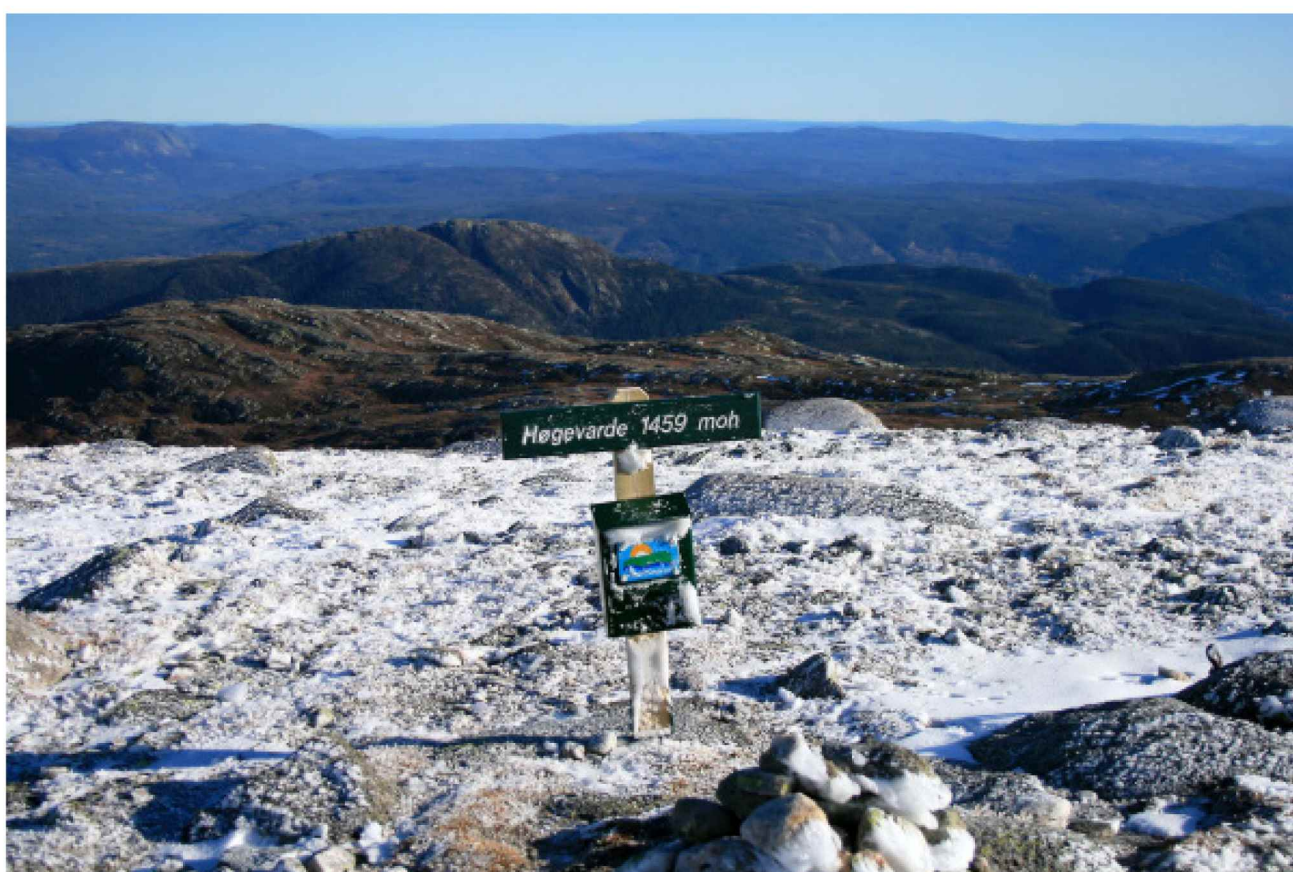
DEI 2

Er en samling av verktøy og danner grunnlaget for valg av detljer.

DEL 3

Er forslag til steder for aktivitet langs veien mellom Noresund og Eggedal

Innhold



1. KONSEPT	
Identitet	08 - 09
Konsept - Norefjellvarden	10 - 11
Formingsveileder	12 - 13
Vardeplanen	14 - 15
1. TURLOOPEN	
Toorlopen	18 - 19
Fejllveien	20 - 21
Base Camp	22 - 23
Stien	24 - 27
Point of interest	24 - 27
Målet	24 - 27
1. VERKTØYKASSA	
FARGER	18 - 19
RENOVASJON	20 - 21
SKILTING	22 - 23
BELYSNING	24 - 27
BEPLANTNING	
ARKITETKTUR	
UTEMØBLER	
MATERIALER	
SOMMER/VINTER	
4. NEDSLAG	
DESTINASJONER - KART	18 - 19
EGGEDAL	20 - 21
SLØGJAJUVET	22 - 23
DJUPSJØEN	24 - 27
NOREFJELLBYEN	
NORESUND	

KONSEPT

Med utgangspunkt i Norefjells historie bygges den helhetlige profilen stein på stein



Identitet

Konsept for en styrket stedskultur



+



"Grautkjerringer", Theodor Kittelsen
Sigdal 1904

Varden

Varden er et symboltungt og styrende ikon for ny desigprofil for Norefjell. Prosjektet bygger videre på Høgvarde og vardetradisjonen.

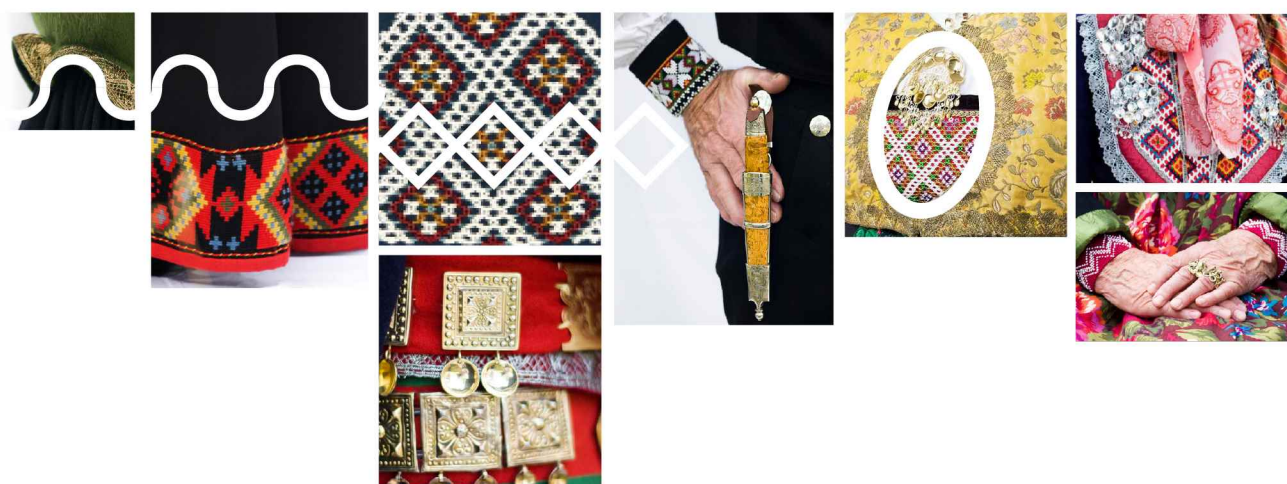
Kunst og håndverkstradisjon

Prosjektet henter inspirasjon fra den lokale drakttradisjons ornamentikk og fargepalett, fra kunst og håndverkstradisjon.

Et utgangspunkt for en estetikk

Varden er en liten steinrøys, men samtidig et stort symbol. Varden bygges av stein, kunnskap, samarbeid og dugnadsånd. Varden er et ubestridt peilepunkt i naturen. Varden viser besøkende trygt gjennom fjellheimen som en lokalkjent og byr raust på de flotteste utkikkspunktene underveis. Varden er en liten steinrøys og et godt forbilde. Et norsk ikon. I Norefjell helhetlig profil, samler Høgvarde tre kommuner rundt et fjell og tar på seg rollen som Norefjellvarden.

Formgivning



Lokal ornamentikk

Rundt fjellet er det fra gammelt av sterke kunst og håndverkstradisjoner. Disse hentes frem som inspirasjon i ny designprofil, for å skape en ny helhetlig profil med røtter i eksisterende særpreget og egenart rundt Høgevarde.



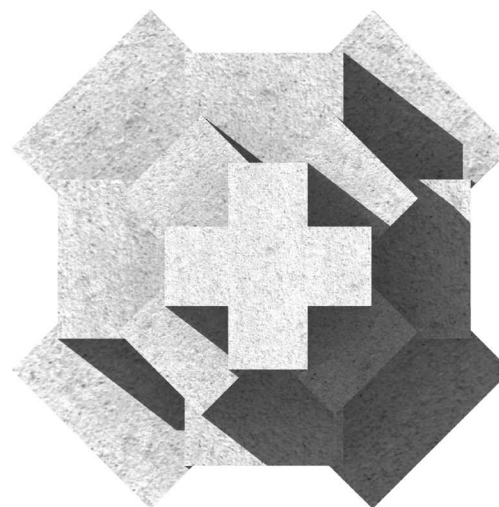
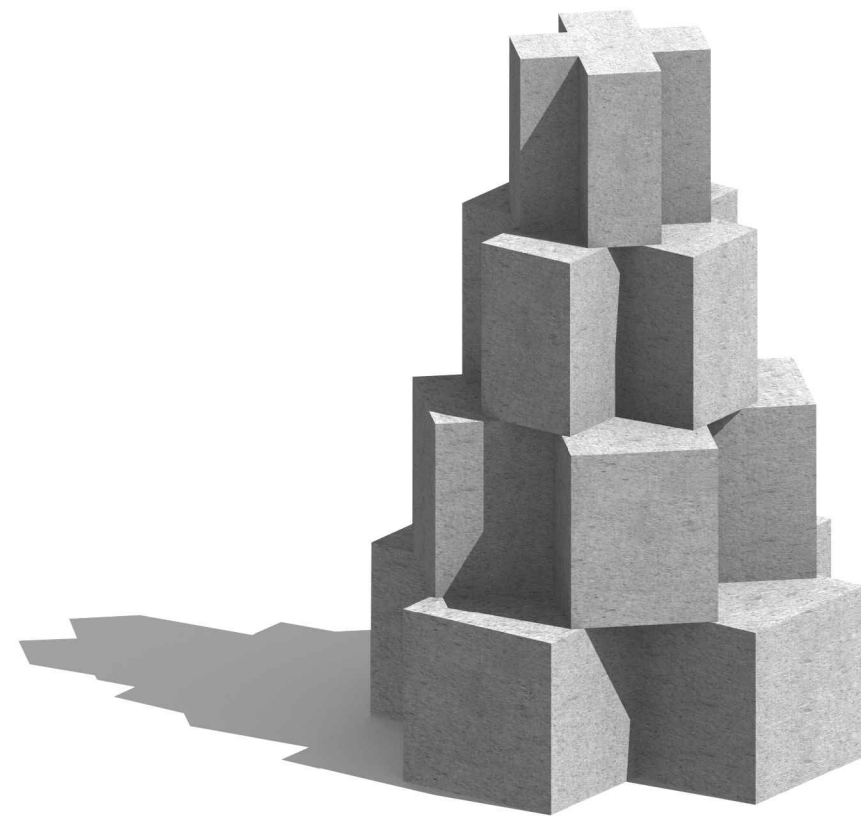
Hjertet
Markøren



Mønsteret
Rutemønster



Skjæling
Bølgende kant



Norefjellvarden

Varden viser vei

Peilepunktet

Varde (fra norrønt varði; beslektet med å være var, «oppmerksom, aktpågivende» beslektet med norrønt varða - holde vakt, hindre, stå til ansvar; engelsk ward og fransk guard) er oppstabilede steiner (eller oppstående stein) som merke på fjelltopp, langs sti og lignende.[1] Disse steinkonstruksjonene er plassert på høyder i terrenget, gjerne som grensemerke eller veimerke. I forbindelse med oppmålingen av Norge er mange varder bygget som siktmerke. Da markerer vardene trigonometriske punkter som ble benyttet i kartleggingen av Norge. I oppmålingen ble det bygget både runde og firkantede varder.

De hadde gjerne et tverrmål på 1 til 1,5 m og de var ofte omkring 1,5 til 2 meter høye.





HØGEVARDE

Høgevarde er en peilepinn i landskapet. Den er fra gammelt av en toppmarkør, grensemarkør, eller veiviser. I vardeplanen er den den høyeste av tre tenkte varde-typer. Høgevarde kan inneholde informasjon. Den kan være et skilt og den kan være en klassisk stablevarde. Den kan være en struktur og den kan være arkitektur.



LAVEVARDE

Lavevarde representerer en funksjon knyttet til landskapet. Lavevarde kan være et utendørs møbel, en bro eller en overgang. Lavevarde skal være et element som iscenesetter naturen, uten å sette et større avtrykk i landskapet. Det er ønskelig at Lavevardes konstruksjon er reversibel og gir minimalt av permanente endringer i landskapet.



FLATEVARDE

Flatevarde er et element som ligger i flukt med landskapet. Oppå landskapet eller gravd ned i landskapet. En konstruert plass. Flatevarde er den av vardene som gir det største avtrykket på naturen.

Turloopen

Prinsipielle løsninger for fokusområder

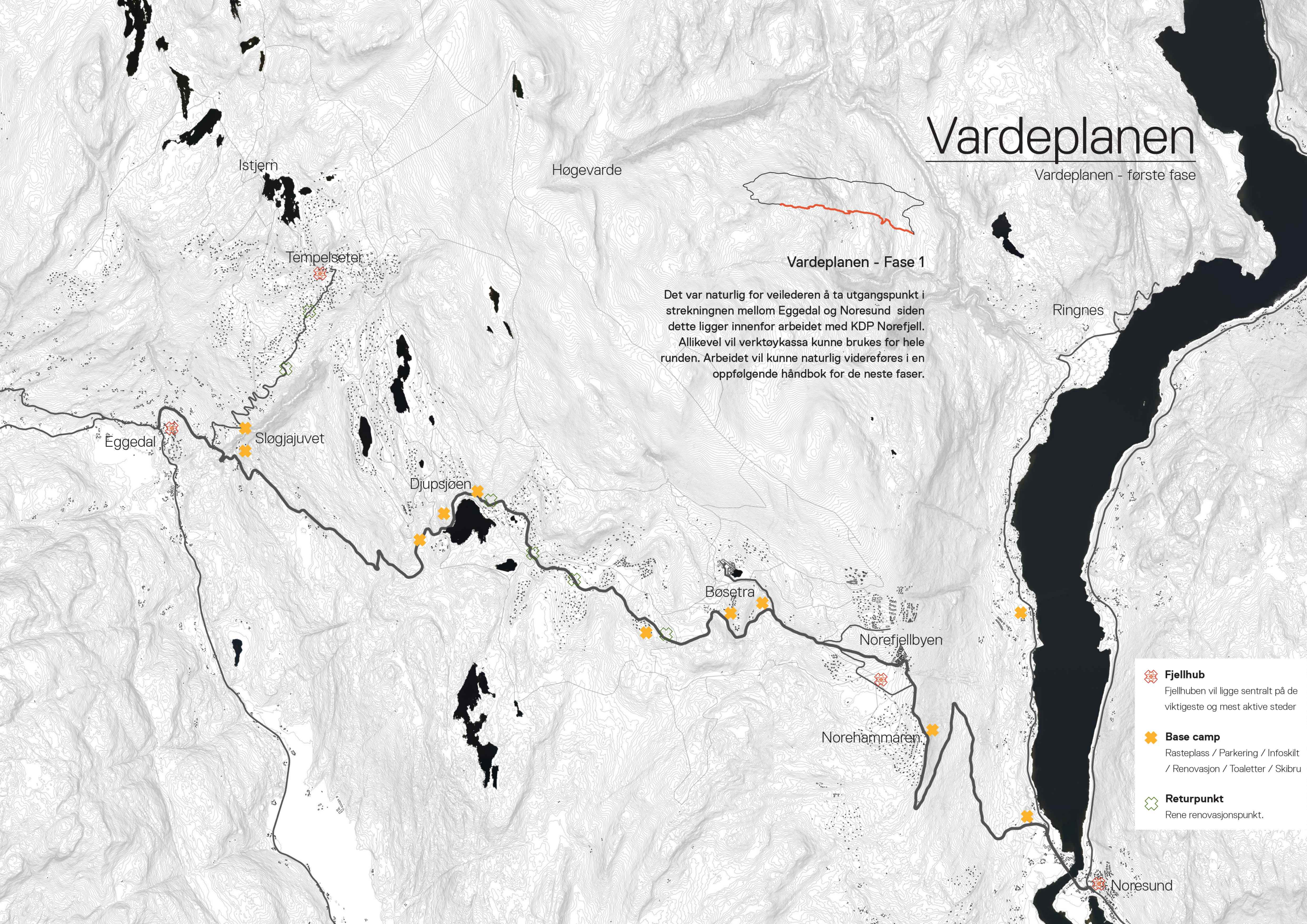




Vardeplanen

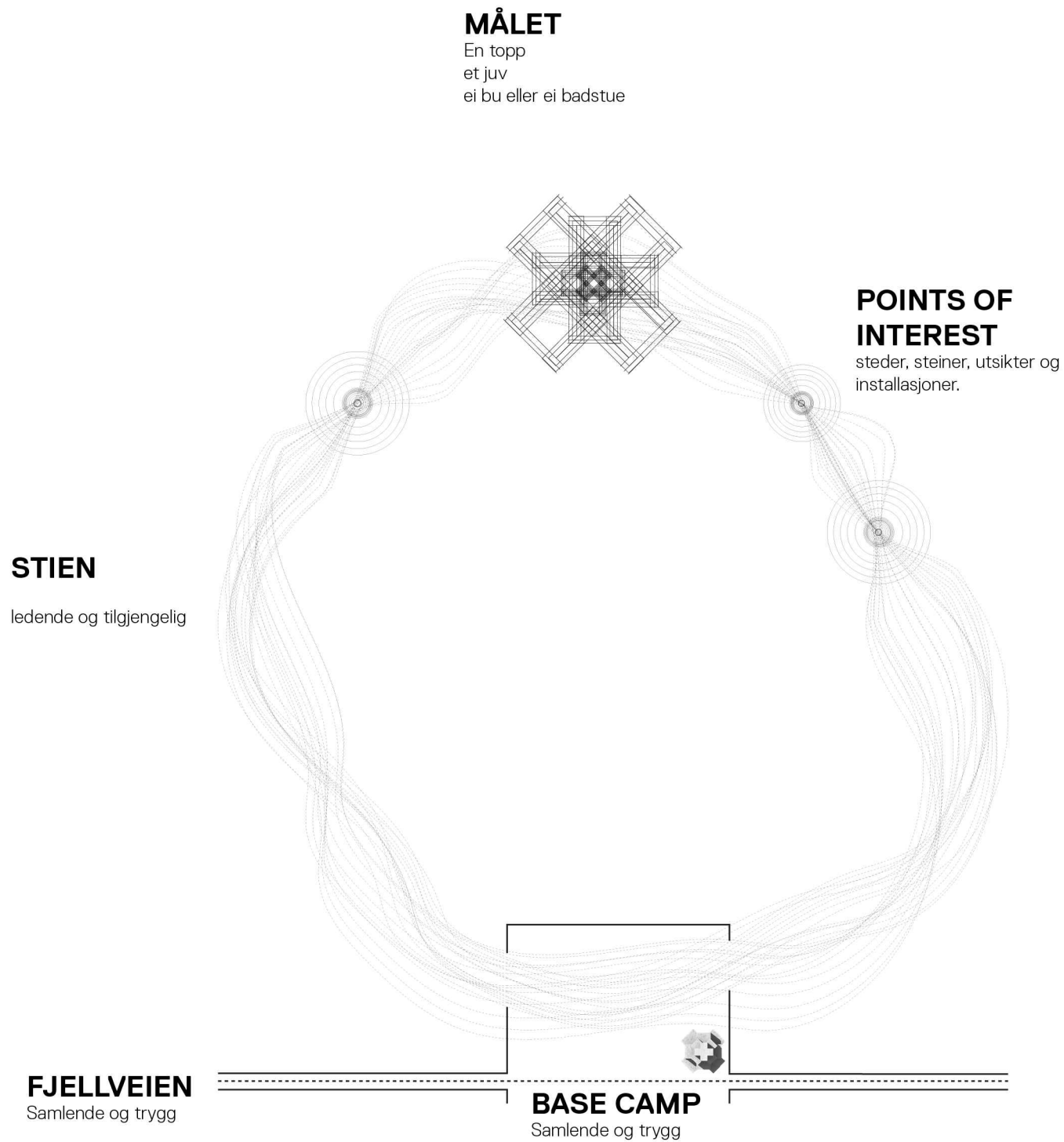
Vardeplanen - første fase

Vardeplanen - Fase 1

Det var naturlig for veilederen å ta utgangspunkt i strekningen mellom Eggedal og Noresund siden dette ligger innenfor arbeidet med KDP Norefjell. Allikevel vil verktøykassa kunne brukes for hele runden. Arbeidet vil kunne naturlig videreføres i en oppfølgende håndbok for de neste faser.



-  **Fjellhub**
Fjellhuben vil ligge sentralt på de viktigste og mest aktive steder
-  **Base camp**
Rasteplass / Parkering / Infoskil / Renovasjon / Toaletter / Skibru
-  **Returpunkt**
Rene renovasjonspunkt.



Turloopen

- tilrettelagt for turkomfort

Norefjell fremmer turglede

De fleste brukere av Norefjell i dag har sine faste startpunkter for turen og starter helst turen på hytta. Fremtidens bruker av fjellet vil sansynlig være mer mangfolding i sine startpunkter og sine ønsker til turen. Fjellet står ovenfor nye brukere med nye ønsker og behov.

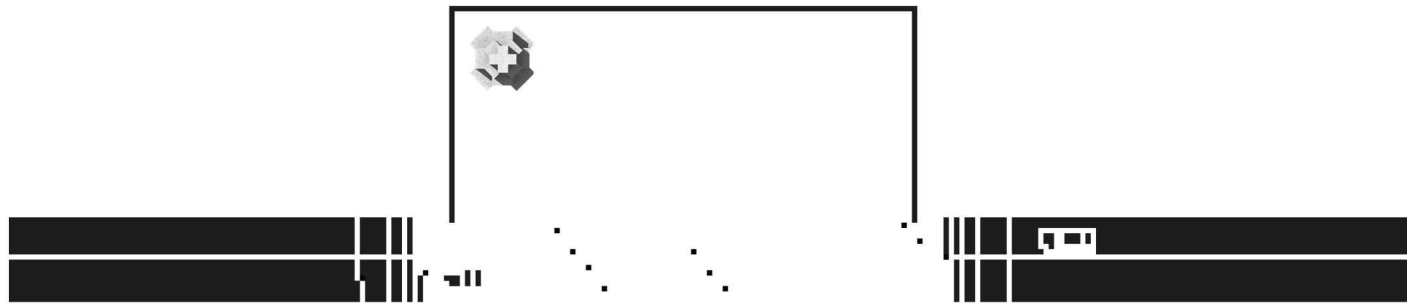
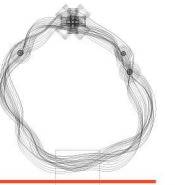
Konseptet turloopen er sammensatt av en rekke praktiske behov, samtidig som den fremmer turglede og ne tilgjengeliggjøring av fjellet.



Christian Skredsvig, *Vakkert på Norefjellet* 1903

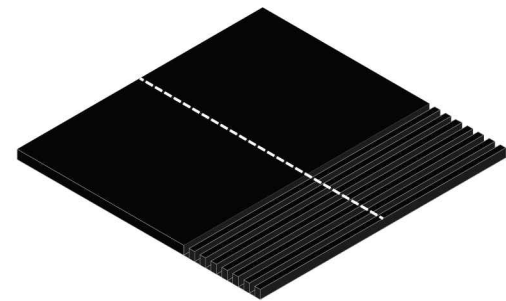
Fjellveien

Asfalt og Cordfløyel



Prinsipp plan

Med referanse til preparering av løyper, rilles strekket foran basecamp.

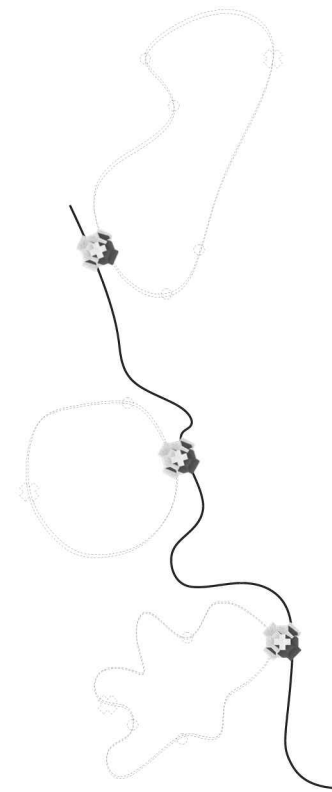


Prinsipp akso

Med referanse til preparering av løyper, rilles strekket foran basecamp.

Material ref

Med referanse til preparering av løyper, rilles strekket foran basecamp.



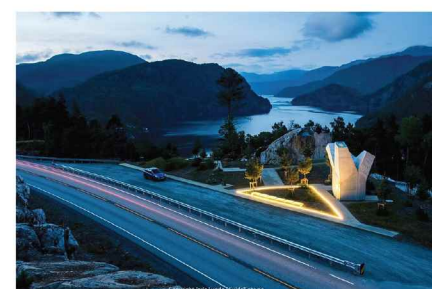
Prinsipp plan
Fjellveien med turloops langs veistrekket over fjellet.



omfavn veien



Overgang mellom asfalt grus og betong



Avgrense BC med vei, kant eller autovern.

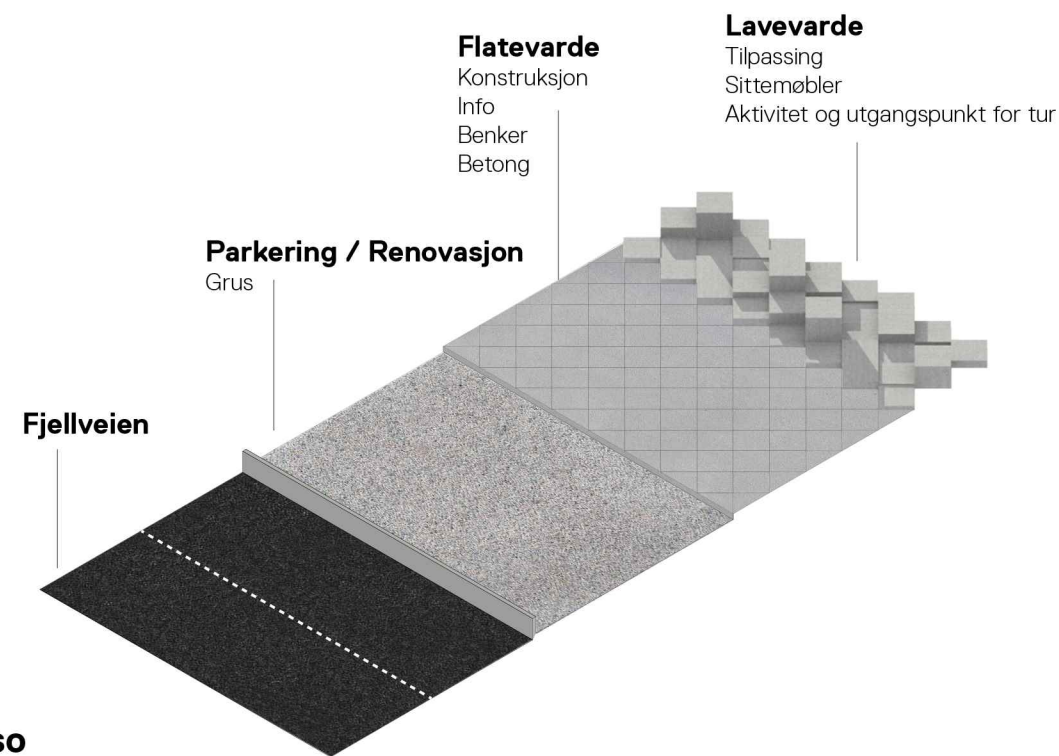


Tilpassing

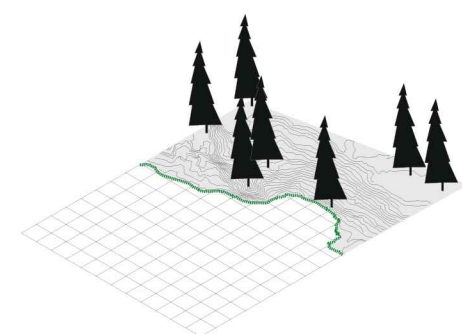


Tilpassing

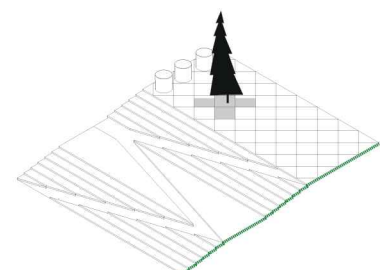
”Fjellveien” er en ny samlebetegnelse på veistrekket over fjellpassasjen mellom Eggedal og Noresund i nye helhetsprofil Norefjell. Veien asfalteres overordnet lik dagens situasjon, med unntak av dekket foran de kommende Base Camps som gis en egen detaljering. Med referanse til preparering av skiløyper rilles dekket foran hver Base Camp og blir en markør av starten på hver turloop for bilister på fjellveien.



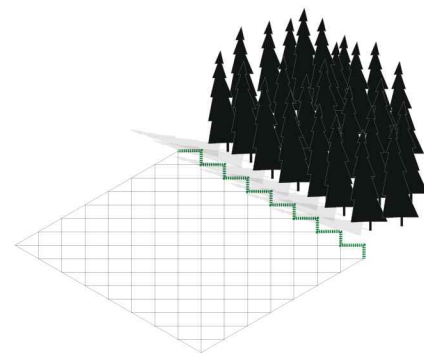
Prinsipp akso



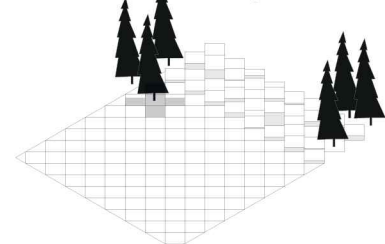
Base Camp kan legge seg opp mot eksisterende terreng.



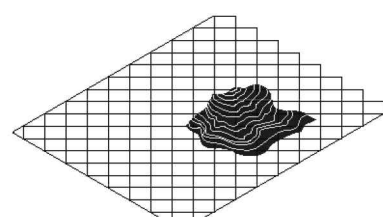
Base Camp kan følge eksisterende terreng.



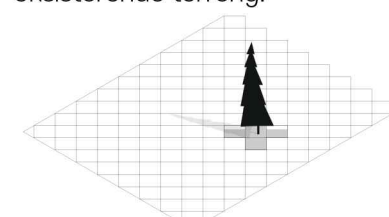
Base Camp kan ha sin egen avslutning ved fravær av tydelig eksisterende terreng.



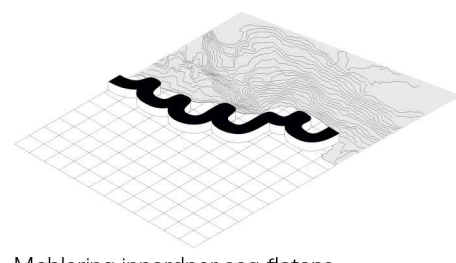
Base Camp kan bli sitt eget terreng - Lavevarde



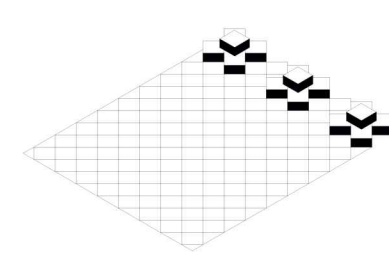
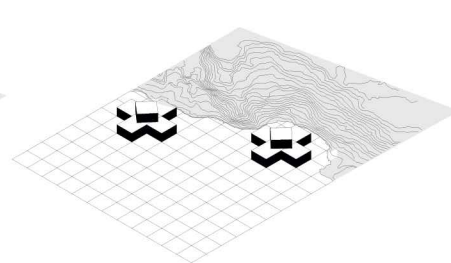
Behandling av eksisterende terreng på Base Camp.



Behandling av eksisterende trær på Base Camp.

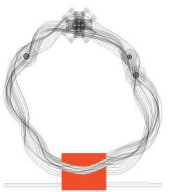


Møblering innordner seg flatens logikk og følger Base Camp-formen.



Base Camp

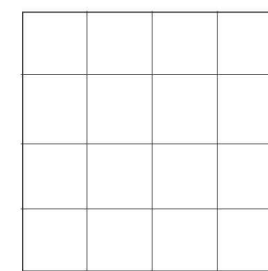
melkerampa - den gode møteplass på fjellet



Rasteplass / parkering / miljøstasjon / returpunkt / stoppested / startpunkt for tur / toaletter

skjermet mot vind og vær
solvendte plasser
Modulbasert lomme på veien

Varierer i størrelse og form ut ifra stedets kvaliteter og plassens funksjon



Modul ramme 2m x 2m delt i et rutenett på 0,5m x 4



Bevaring av trær



Overgang mellom asfalt grus og betong

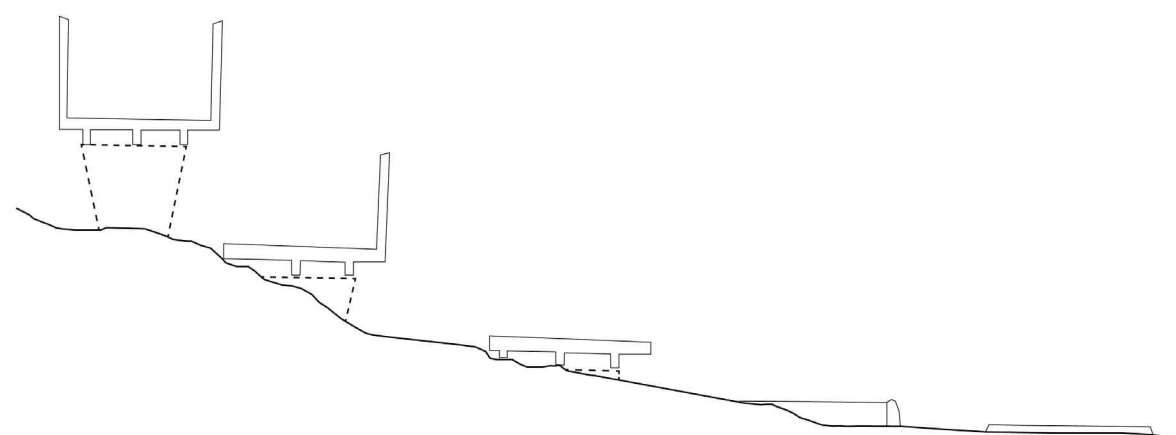


Lokal tilpassing til naturen



Tilpassing til stedet

Stien



Brukonstruksjon med rekkverk
Treverk og stål

Lav konstruksjon løftet over terrenget
Treverk

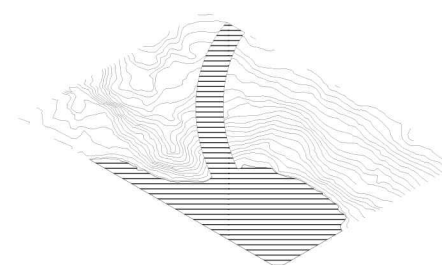
Oppfylt
Grus og stablestein

Flat
Heller eller elefantrister

Illustrasjonene viser stiens tilpassning til terrenget

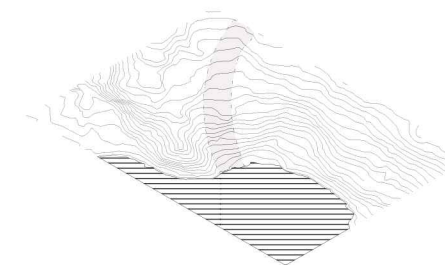
Prinsipp axo

En konstruert sti etableres kun ved behov i utfordrende terrenget. Eksempelvis som bordgang over våtmark eller bro over vannløp.



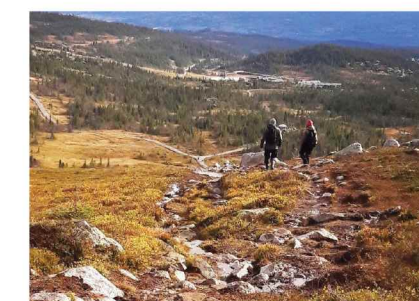
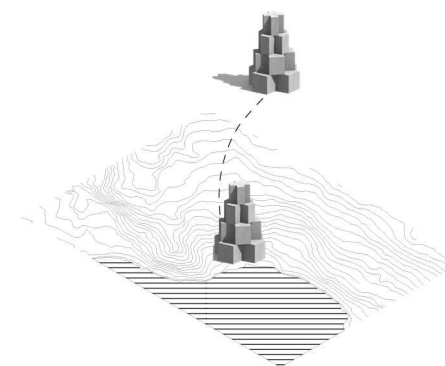
Prinsipp axo

Delvis dekke etableres for å lette ferdsel til fots i lettere utfordrende terrenget. Eksempelvis en rist eller heller i myrlent terrenget.

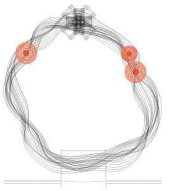


Prinsipp axo

Der terrenget er farbart uten større tilpassning, opptrer stien som et tråkk fra varde til varde.



Point of interest



Veiviser / Historieformidler

Skilt med informasjon og lokale kuriositeter.
Veiviseren har ambisjon om å vise vei og gjøre turgåeren kjent med lokal identitet.

Flatevarde

Platå ved egnede utkikkspunkt langs stien
Tid til pusterom. Fjellet venter.

Gamlefurua

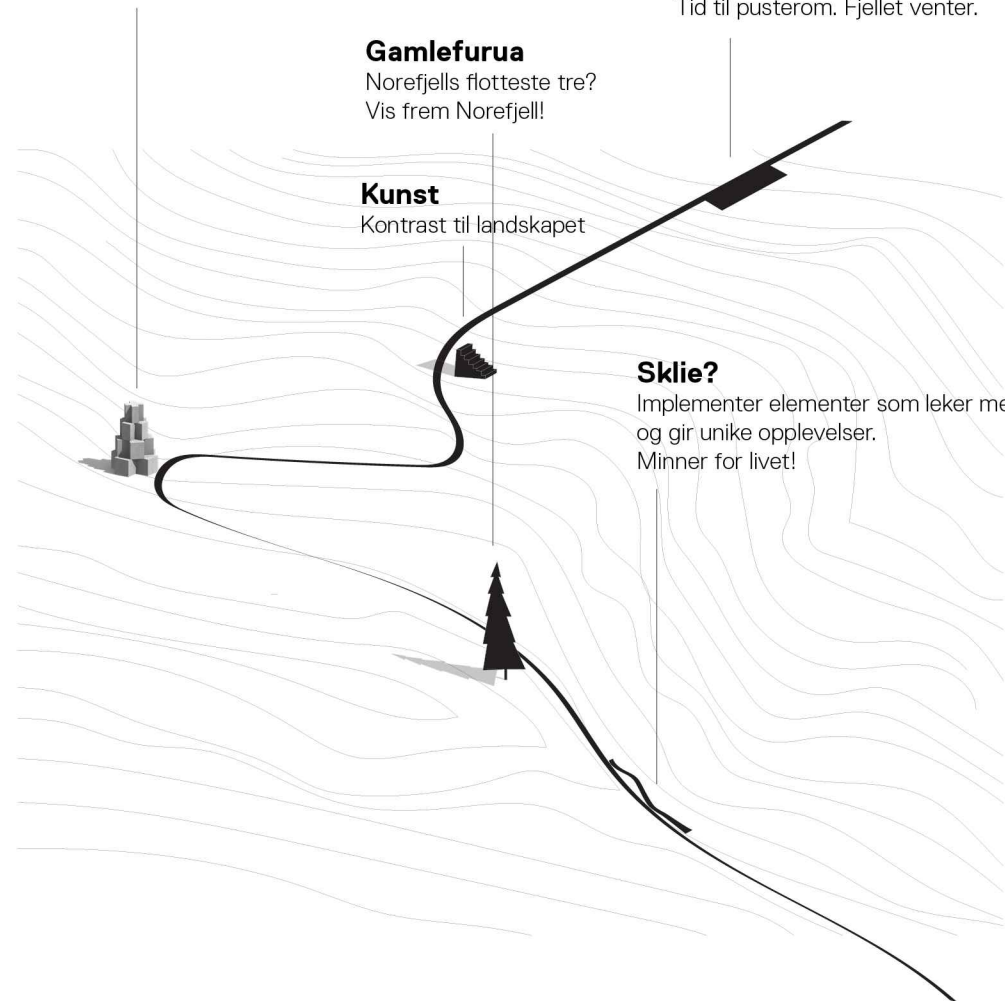
Norefjells flotteste tre?
Vis frem Norefjell!

Kunst

Kontrast til landskapet

Sklie?

Implementer elementer som leker med terrenget
og gir unike opplevelser.
Minner for livet!



Perler på en snor

Points of Interest er små opplevelser langs Turloopen, i strekket mellom Base Camp og målet. Points of Interest er holdepunkter eller delmål underveis. Punkter på stien som gjør turgåeren oppmerksom på stedet og omgivelsene. En fine måte og å iscenesette naturen og Norefjell!

Prinsipp axo

Illustrasjonen viser potensialet i Points of interest. Points of Interest kan være eksisterende severdigheter i terrenget, eller elementer som plasseres på egnede punkter langs løypa. Disse skal lage minimalt avtrykk på naturen og bør ikke endre eksisterende terreng. Antall points of interest per turloop kan variere.



Installasjon



Strategisk liggeplatå.



En liten naturbalkong og sitteplass.

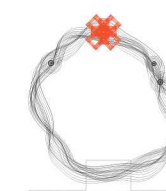


Amfi

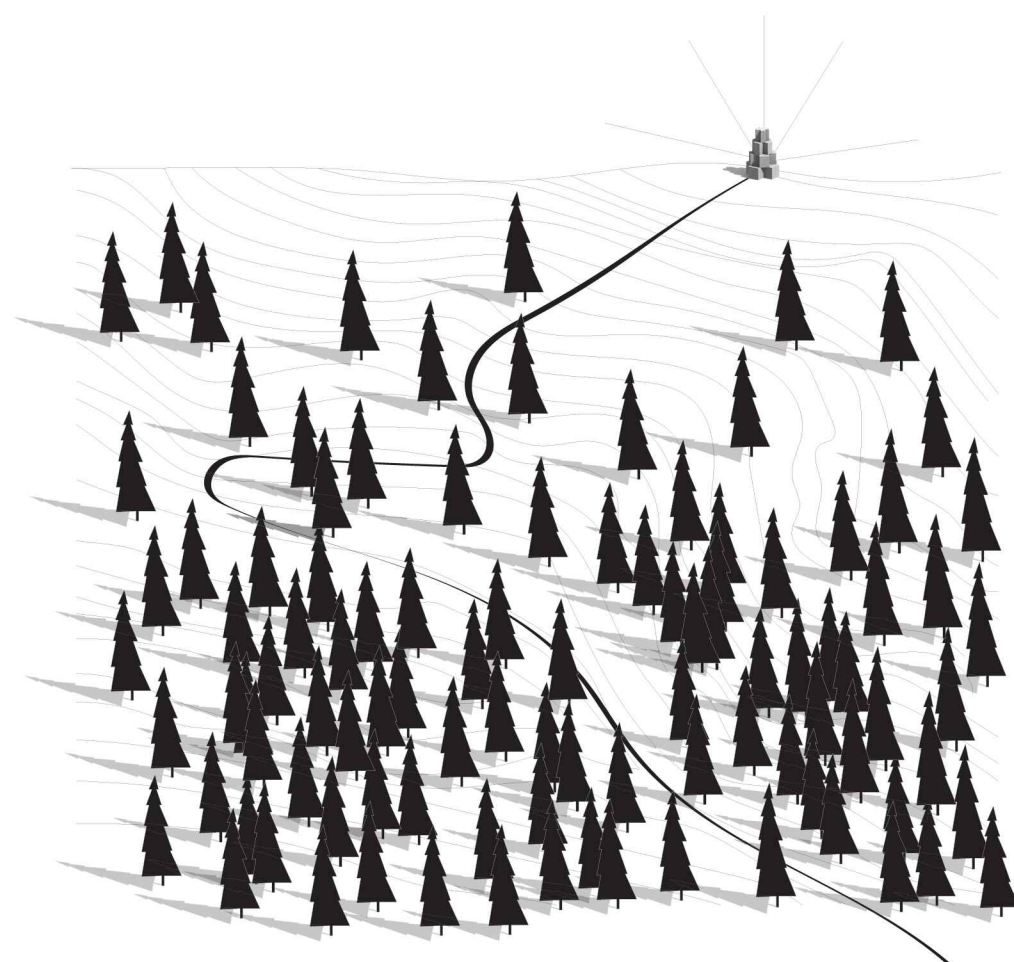


Kunstinstallasjon

Målet



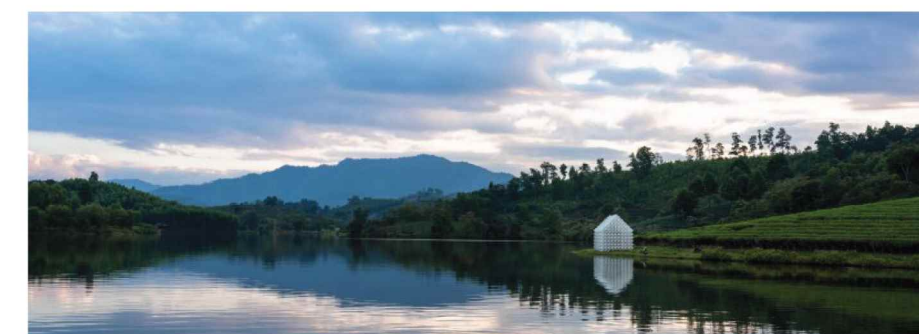
Hver Turloop knyttes opp mot en spesifikk naturopplevelse. Denne naturopplevelsen navngir den individuelle loopen og blir loopens mål. Enkle konstruksjoner plasseres ved målet for å iscenesette og sikre en unik naturopplevelse turen verdt. Ved et tjern kan en sauna plasseres. Ved reinens beitemark kan en skueplass konstrueres. På en topp kan en utkikkspost settes opp. Målets konstruksjon har en mer permanent karakter enn Points Of Interest.



Prinsipp axo



Gråfjellvarden.



Badebua ved vannet



offentlig badstua ved fossen



Utsiktspunktet i alpinløypa



Liggevarden

VERKTØYKASSA

Muligheter i fase 1



Farger

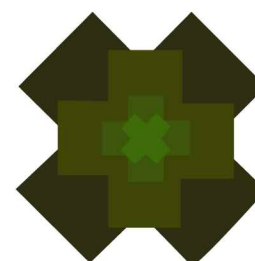
Type farger

En tydelig profil for Norefjellvarden, forsterkes av en gjennomgående fargepaletten. Et utvalg av tre hovedfarger brukes gjennom helhetsplanen som et samlende grep.

FARGESPEKTER



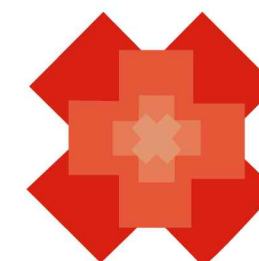
OLIVIN GRØNN



Basefarge

Grønnfargen tar utgangspunkt i den lokale bergarten Olivin, med sitt karakteristiske fargespill.

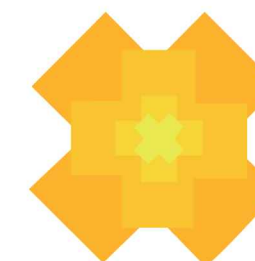
SIGNAL RØD



Informasjon

En klassisk signalfarge. Rødfargen hentes fra allerede eksisterende farge for skilting og veivising i området.

GULL GUL



Aksentfarge

Gulfargen er en aksentfarge - inspirert av bruken av gullkanting og broderier i lokal drakttradisjon.

Materialer

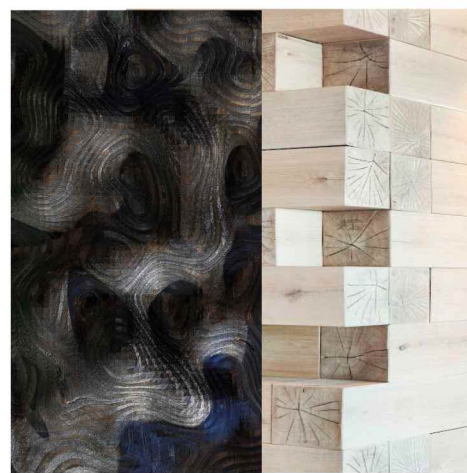
Helhetsplanen har som ambisjon å fremme lokalt særpreg og identitet, i kombinasjon med nytenkning og nyskaping. Som et utgangspunkt kan nye strukturer bygges av et kortreist materialbibliotek; de lokale stein- og tresorter.

NATURSTEIN



Lokale steinsorter
Kortreist
Stablet på forskjellige vis

TREVERK



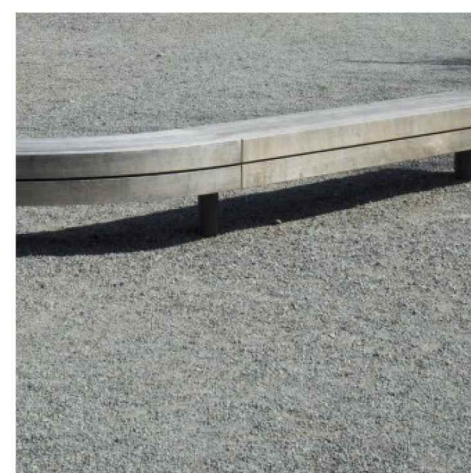
Treverk
Grånende
Karbonisert
Stableteknikker

METALL



Metall som forfinet beskyttelses naturen.
Cortenstål som rekkverk og avgrensninger.

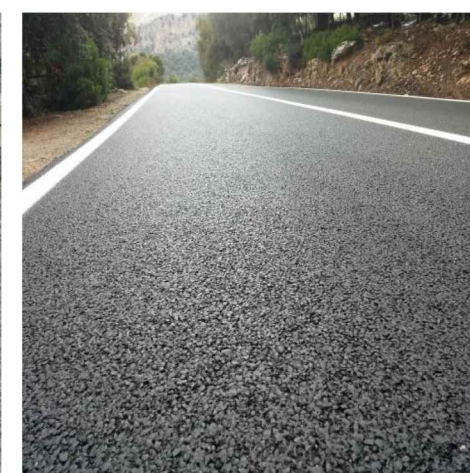
GRUS



Grå grus ved parkering og BC og på enkelte sti-anlegg.

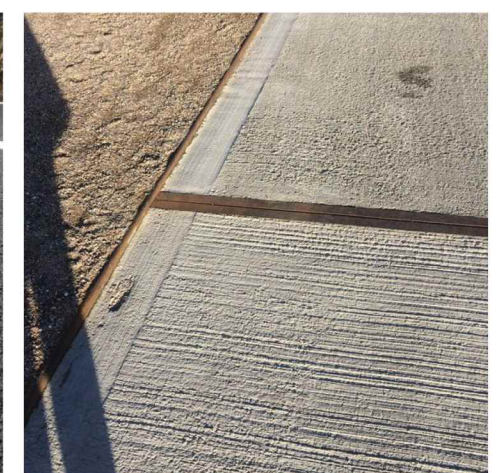
Knust lokal stein

ASFALT



Kan brukes på deler av BC
Aktiv bruk av maling for merking/skilting av informasjon og formidling

BETONG



Betong heller behandles på forskjellig måter.
Kostet, brettshort og stålglatt

For BC er det lagt opp til en inndeling av flater på 2 til 2,5 meter. Dette kan markeres med riss, grus eller stål.

Arkitektur

Den helhetlige profilen trekker frem varden og lokale kunst og håndverkstradisjoner som utgangspunkt for ny arkitektur rundt Høgevarde. Dette gjøres for å sikre nye struktur med en lokal forståelse og forankring. Ønsket er ikke å endre lokal identitet, men å forsterke og spille opp mot den allerede eksisterende identiteten.

Norefjellvarden legger ambisjonen for en arkitektur med fokus på konstruksjon. Tradisjonelle konstruksjonsmetoder kan vises frem: Tørrstabling, Lafting osv. Eller nye kan utvikles og realiseres. Lik varden, bør arkitekturen tegnes og realiseres med stor aktsomhet til naturen.

HØGEVARDE



Varder skal bygges lokalt massivtre eller stabled stein/betong.

KONSTRUKSJON



Konstruksjoner skal være i limtre eller massivtre med nye tolkninger av lafteteknikk.

Konstruksjoner kan også være i støpt betong eller forskjellige former for stabled stein.

PAVILJONG



Treverk i massivtre med mulighet for bruk en bruk av organiske former med assosiasjoner til Skjælingen



BETONG



Farget betong og krystallinske former.

FJELLHUB



Glasstak med underliggende trekonstruksjon

Åpen

SENTRALE BYGG I MASSIVTRE

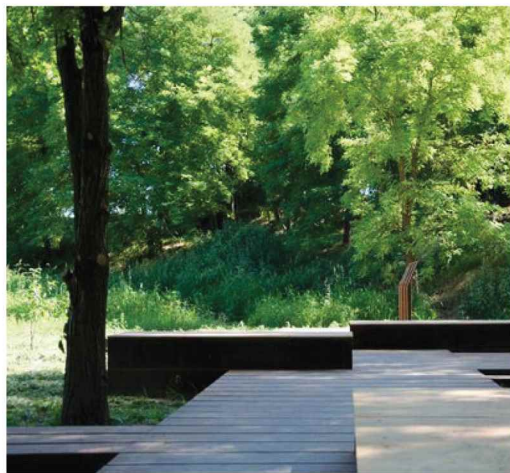


forslag til campus Noresund og ny skole i massivtre.

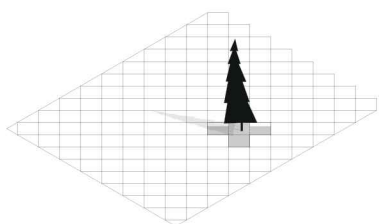
Vegetasjon

Verning av eksisterende vegetasjon prioriteres i ny helhetsplan. Arkitektoniske eller strukturelle inngrep skal ta hensyn til eksisterende vegetasjon. Nye strukturer bygges rundt eller legges opp mot eksisterende vegetasjon. Ved behov kan vegetasjon relokeres, men så langt mulig, ikke fjernes. Det er ikke ønskelig å plante ny vegetasjon, heller flytte / bevare eksisterende.

FLATEVARDE



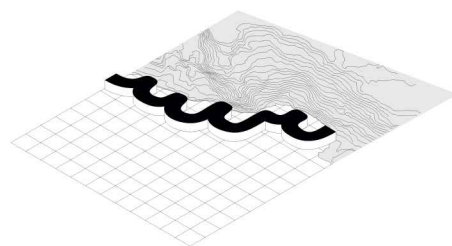
- Bevaring av naturen
- Arkitektur tilpasset natur



FLATEVARDE



Bruk av Skjælingen som benker og innramming av naturen.



FJELL-ENG



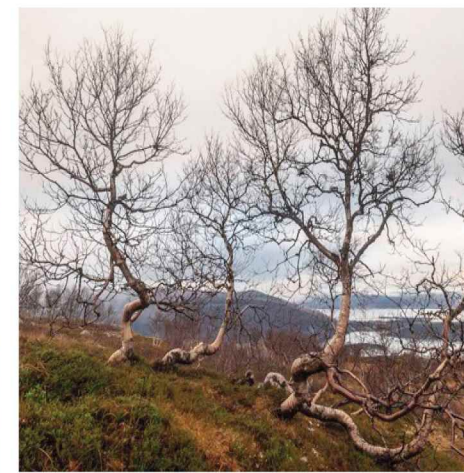
- Viltvoksende
- en del av fjell faunaen
- Økologisk mangfold

KULTURLANDSKAP



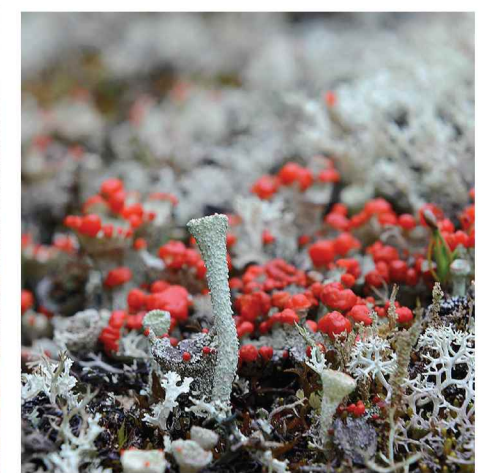
Bruk den lokale paletten og kulturlandskapet

FJELLBJØRK



Fjellbjørk bør bevares og eventuelt flyttes lokalt.

REINLAV



Reinlav, kan også reetableres lokalt.

Renovasjon

Velfungerende renovasjonspunkter er avgjørende for å håndtere økt bruk av nye Fjellveien og unngå forsøpling av naturen. På rene renovasjonspunkter langs Fjellveien bør det være fokus på lett tilgjengelighet og tydelig merking. Renovasjon bør alltid ha et tydelig avgrenset område eller sone, for å unngå forsøpling av tilhørende stoppested langs fjellveien. I forlengelse av de nyetablerte Base Camps, bør renovasjon tilrettelegges for å ta minst mulig oppmerksomhet fra naturopplevelsen, rent estetisk og med tanke på lukt. Her kan nedgravde søppeldepot med nedkastsjakt være tilrådelig.

SØPPELBØTTER



Bruk av robuste og standardiserte søppelbøtter beregnet for søppel generert på BC

NEDKASTSJAKTA



Det etterstrebes bruk av nedsenkede løsninger for hytte renovasjon. Nedkastet utformes som et eget prosjekt i samarbeid med Hallingdal renovasjon.

SONE



Det legges opp til egne renovasjons soner, noe skjermet fra andre aktiviteter tilknyttet Base Camp

MERKING



Tydelig merking av fraksjoner ved kildesortering

SØPPELDUNK



Som midlertidig løsning og ved mindre returpunkt

KILDESORTERING



Økt sorteringsgrad på hyttene i fjellet

Belysning

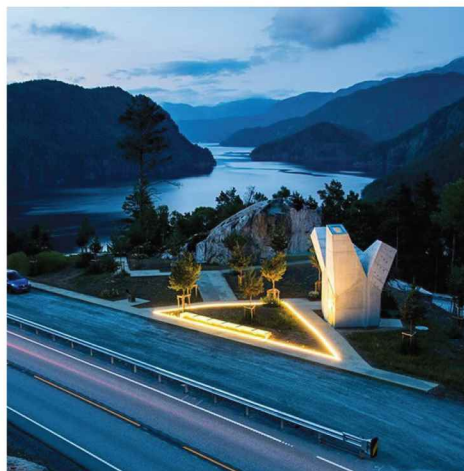
Belysning brukes ulikt ved Base Camp, Points of Interest og Målet. Belysning markerer nyetablerte strukturer ved målet i turloopen, men holdes til et minimum langs stien og ved point of Interest. Dette er for å unngå «lysforurensning» og forstyrre dyrelivet. Ved Base Camp tenkes et enkelt punktlys som gjenkjennelig markør langs Fjellveien, på nattestid og vintertid.

TROLSK



Enkel belysning av eksisterende trær og naturelementer

ELEMENTER



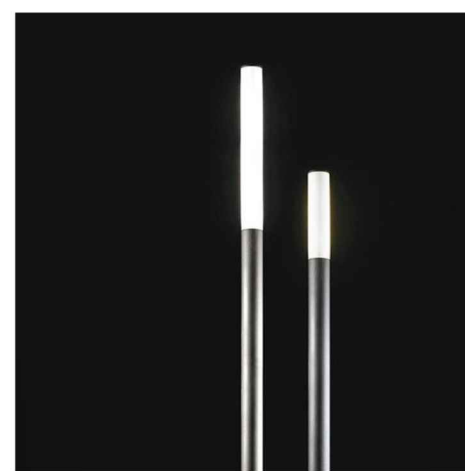
Viktig strukturerende elementer kan belyses for å understreke dramatik og funksjon

BELYSNING AV BRUER



Alle bruer over fjellveien vil ha en særlig belysning

MARKØREN



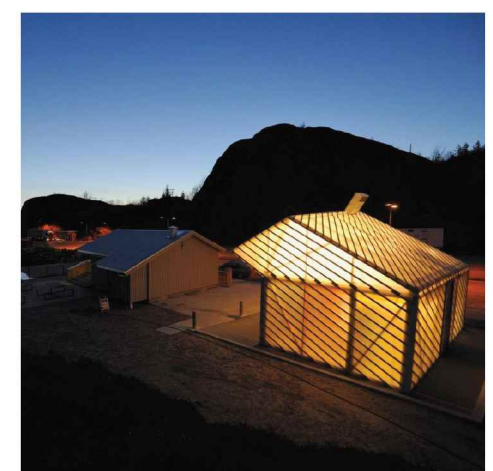
Hver BC markeres med en enkel lysmast.

FOTLYS



Ved sentrale stier og viktige forbindelser legges det opp til lav belysning av stien.

INTEGRERT BELYSNING



Ved belysning av arkitekturen søkes det å unngå effektbelysning på fasade men etterstrebe en integrert belysning som en integrert del av arkitekturen

Rekkverk

For trygg ferdsel i krevende terreng kan rekkverk installeres i form av et enkelt tau eller en fast konstruksjon. Generelt er det et ønske om å gjøre minimalt av irreversible inngrep i landskapet, samtidig som det bør tilrettelegges for at flest mulig får glede av naturen. Rekkverk etableres etter et vurderingsbehov på de individuelle stedene.

ENKELT OG PRAKTISK



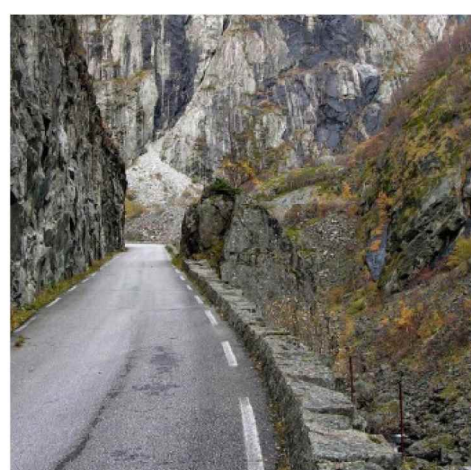
Ved vanskelige overganger og utfordrende stiforløp bygges det enkle rekkverk i stål, tilpasset terrenget.

STABLA STEIN



Som hybrider mellom terreng plass og rekkverk brukes stablestein/stein fylt i en armeringsform.

STEINVERN



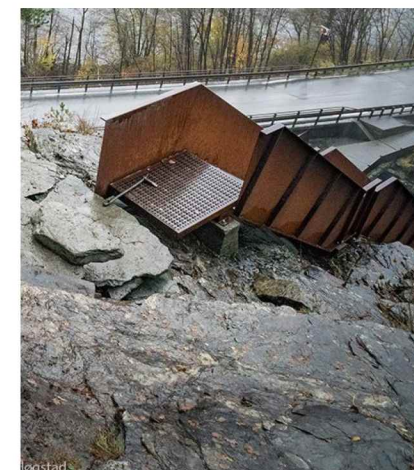
Ved behov for skille mellom natur og vei eller sikring av utsatte steder, legges det opp til enkle oppføringer av stein som beskyttelse.

MARKØR



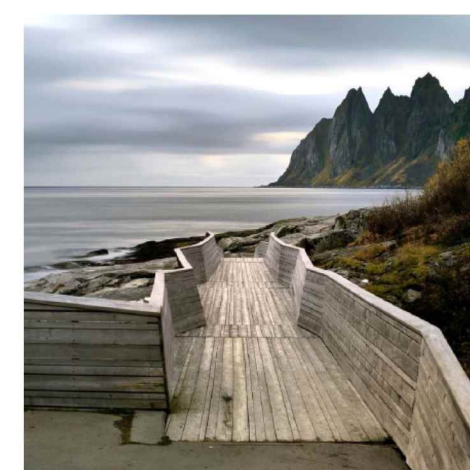
Cortenstål og oljet stål brukes som materialer for rekkverkløsninger.

CORTENSTÅL



Stålplater i cortenstål som vanger og rekkverk på trapper. trappene kan være elefantrister i cortenstål eller galvanisert stål.

TRE

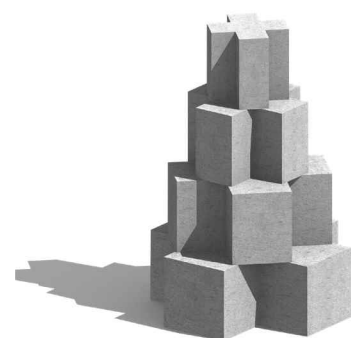


Treverk kan brukes i forbindelse med bruer og andre mindre installasjoner som har behov for vern i form av rekkverk.

Skilting

Utover eksisterende skiltplan for Norefjell introduseres «Vardeskiltet» med tilhørende trefarges-palett. Vardeskiltet annonserer de ulike Base Camps langs fjellveien.

NOREFJELLVARDEN



Norefjellvarden blir en allsidig markør og kommer i forskjellige former og har forskjellige former for formidling. Norefjellvarden kan utføres i stein, tre, stål og betong og kan være i ulike farger etter funksjon.

Det bør unngås å male varden. Fargene skal komme som en naturlig konsekvens av materialets evne (pigmentfarget betong, stålets naturlige farge, treets patina eller behandling etc.)

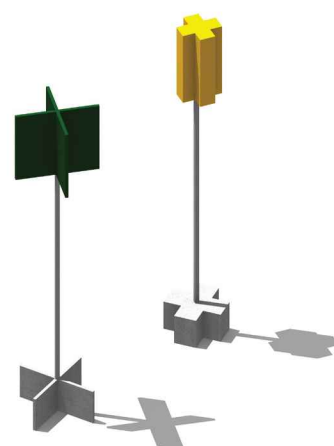
NOREFJELLVARDEN SKILT



Ved skilting av Turloopen langs Fjellveien brukes ikonet for Norefjellvarden i rødt og annonserer en kommende Base Camp

Utføres i print på metall.

TURLOOP INFOSKILT



Base Camp har egne systemer for Turloopens mange muligheter

Utføres i stålramme og tretopp.

BASE CAMP - NATTLYS



Base Camp får en egen markør. En enkel lysmast med et hvit markerende lys i toppen.

EKSISTERENDE SKILTPLAN



Illustrasjon av skilt for kulturhistorieposter

Skiltplanen vil bygge videre på eksisterende skiltsystem i området.

EKSISTERENDE SKILTING

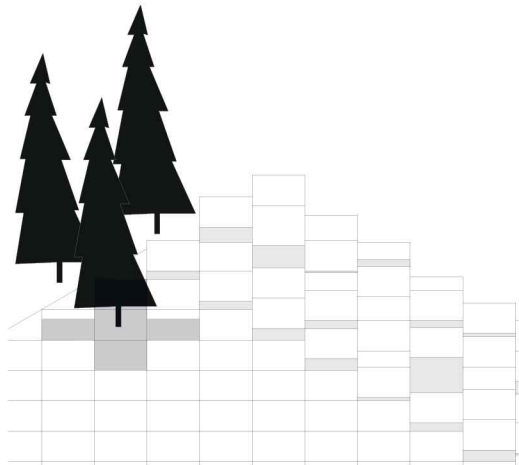


Skiltplanen vil tilpasse eksisterende nasjonale skiltsystemer

Møblering

- plass til mange på en gang
- integrert i naturen
- solvendte plasser skjernet mot vinden

FLATEVARDE



Som en del av Base Camp vil det kunne konstrueres et funksjonslandskap som tilpasses terrenget og danner sitteplasser lekestativ etc.

Utføres i betong, tre eller lokal stabelt lokal stein

FLATEVARDE - AMFI



Flatevarden er en del av Points of interest eller som målet på Turloopen.

Skal utføres/integreres som en naturlig del av terrenget. Kan også utføres i en kombinasjon av treverk og stål.

INTEGRERT MØBLERING



Som en del av sien kan det legges til rette for sitteplasser eller lignende

NATURLIG AMFI



Det stor vekt på å utnytte/tilrettelegge for bruk av terrenget og formasjoner i naturen med en naturlig funksjon som foreksempel en sittebenk.

LAVEVARDE



Frittstående møblering i naturen tilpasset og kontrast til naturen. Skal fremheve stedets kvaliteter. Minimalt avtrykk på naturen.

Utføres i betong og tre.

Brukes i forbindelse med Points of Interest.



Sommer/vinter

bra for et aktivt sommerfjell
må tilpasses vinterbruk

VINTERAKTIV



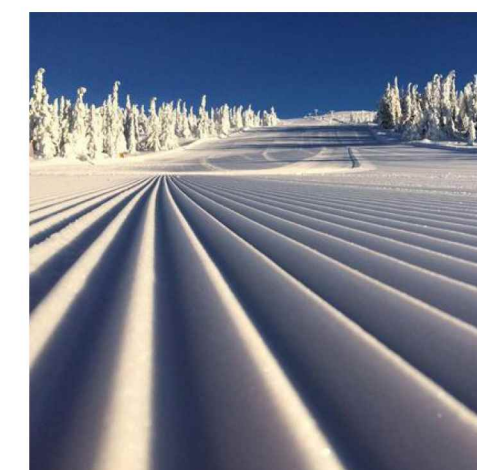
Base Camp planlegges med tanke på gode muligheter for vinteraktiviteter for barn og unge.

BRØYTING



Godt tilrettelagt for enkel og smart brøyting spesielt opp mot hytterenovasjon og tilgang på hovedaktiviteter. Snølagring kan også brukes kreativt som en del av vinterleker/aktiviteter for barn.

PLASSERING



Ved plassering av Base Camp og Turloopen legges det til rette for god kobling til skipløypenett.

Bruer

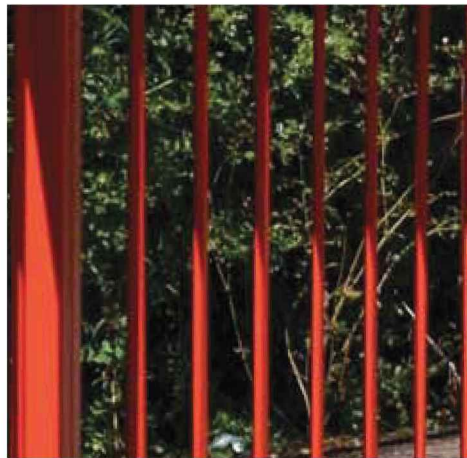
Kobling over Fjellveien og elver
kobleet til BC

MATERIALER



Det legges opp til bruk av massivtre/limtrekonstruksjoner og stål i mindre detaljer.

RØDE BRUER



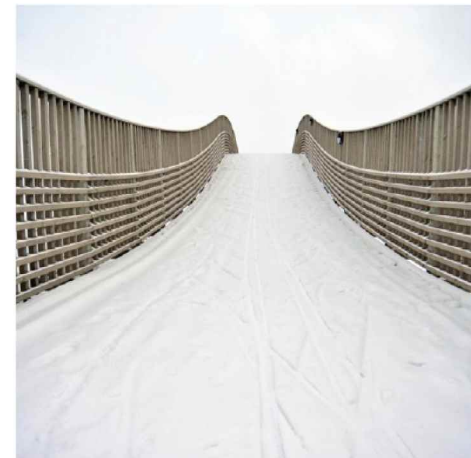
DEt forelås å bruke de røde fargenyanser på alle bruer knyttet til Fjellveien

HENGEBRUER



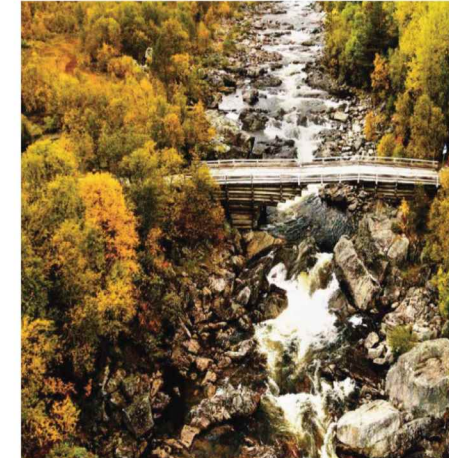
Hengebruer ved dramatiske passasjer over juv og større elver.

AKTIVITETER



Bruene over Fjellveien tilpasses skistrase og mulig bruk av tråkemaskin.

HISTORISKE BRUTRADISJONER



Ved enkelt mindre bekker og stryk i forbindelse med stisystemet, åpnes det for bruk av gamle brukonstruksjons-tradisjoner.

BELYSNING



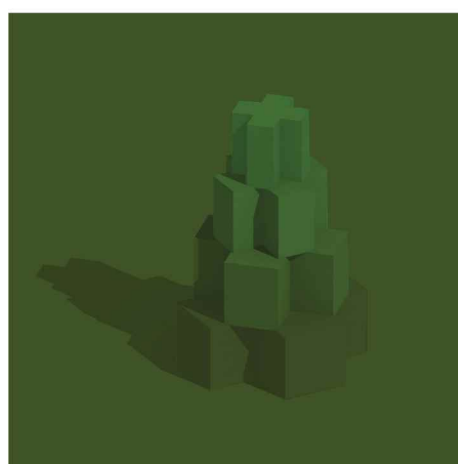
Det legges vekt på variert og god belysning av bruene over Fjellveien, som markører langs veien.

KOMMERSIELLE



Det åpnes off kommersiell tiltak på Base Camp. Her et eksempel på en Fjelltruck

LEKEAPPARAT



Norefjellvarden kan utformes som klatrestativ og fungere som et lekeapparat

FORMIDLING



Felles aktiviteter for barn og voksne som en del av et formidlingsprogram for bevisstgjøring av Fjellets og naturens mange falsetter.

DUGNAD



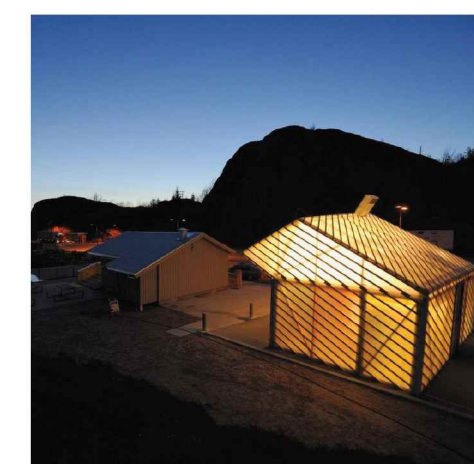
møtested for lokale ryddeaksjoner, årsmøte, start for fellesturer etc.

NATURMANGFOLD



Utforming av Norefjellvarden som et insekt- og dyrehotell. formidling og informasjon om naturmangfold, fjellvett, Norefjells historie etc.

FJELL MILJØ



Offensiv satsning på en hytterenovasjon og et grønnere fotavtrykk. Opplysende kampanjer og god tilrettelegging.

Grønn mobilitet

FØRELØSE FJELLBUSSER



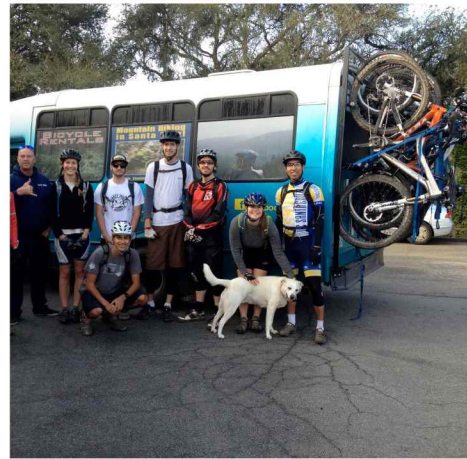
Tilrettelegging for fremtidige systemer for fjelltransport og forflytting.

GONDOL



Heisnettverk tilrettelagt for sømløse overganger. Det planlegges for fremtidige nettverk koblet til Fjellveien

SUTTLEBUSS



Organisering av et shuttlebuss-system knyttet til Fjellhuben og Base Camper langs Fjellveien.

ELKRAFT



Elkraft og ladestasjoner på Base Camp og spesielt i forbindelse med Fjellhubene

FJELLHUB



Fjellhubben blir sentralt for livet langs Fjellveien. Fjellhubben fungerer som en utvidet busstasjon med fokus på grønn mobilitet og fremtidens fjellsamfunn.

VARME SENER



Skal fremtidens fjellsamfunn kunne takle økt aktivitet press på området er det viktig at det ligger en grunnleggende strategi i bunn. Denne bør handle om varme senger og kompakte fjellbyer knyttet til et velfungerende mobilitetsnettverk.

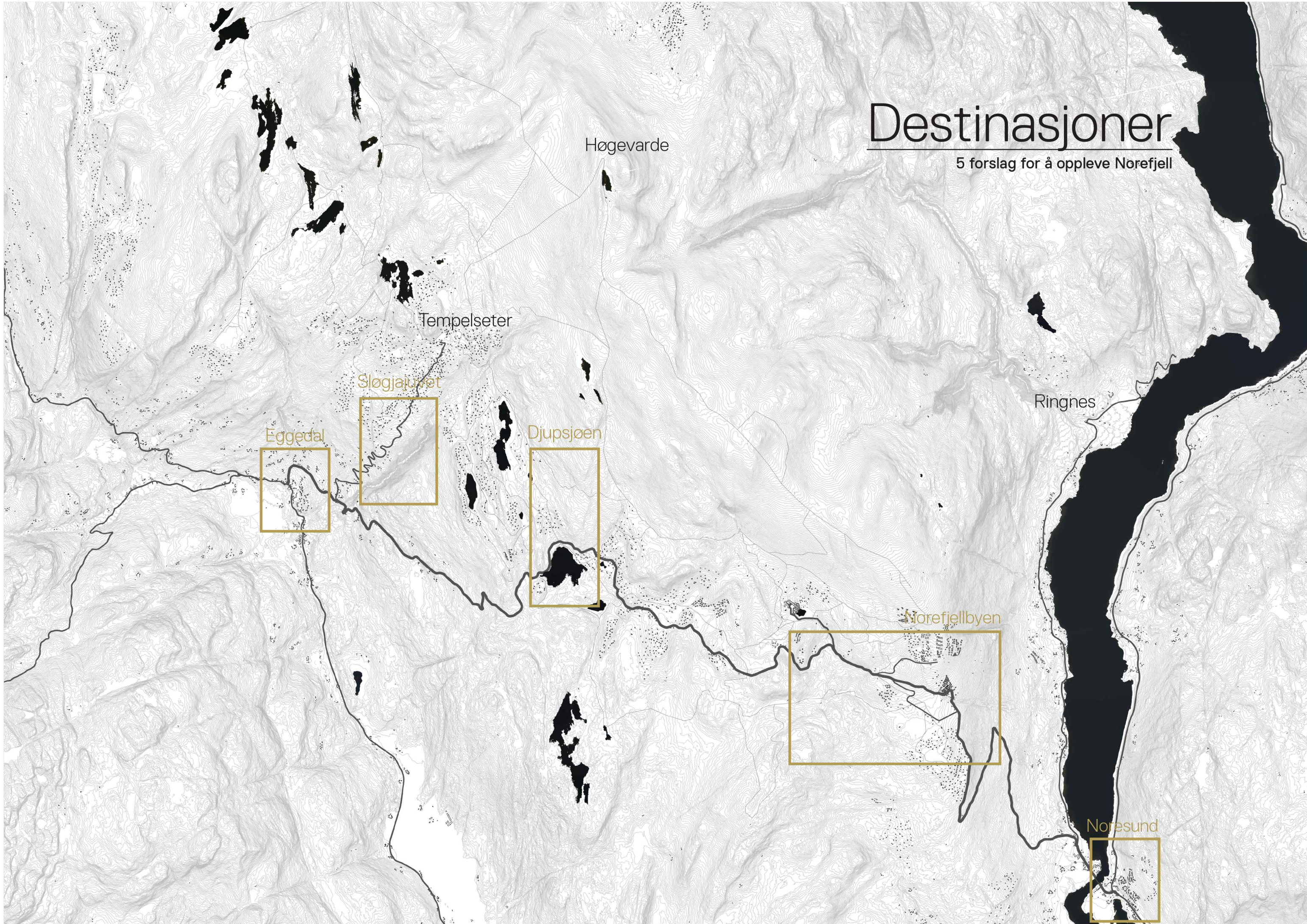


NEDSLAG

Muligheter i fase 1

Destinasjoner

5 forslag for å oppleve Norefjell



Høgevarde

Tempelseter

Sløgajuret

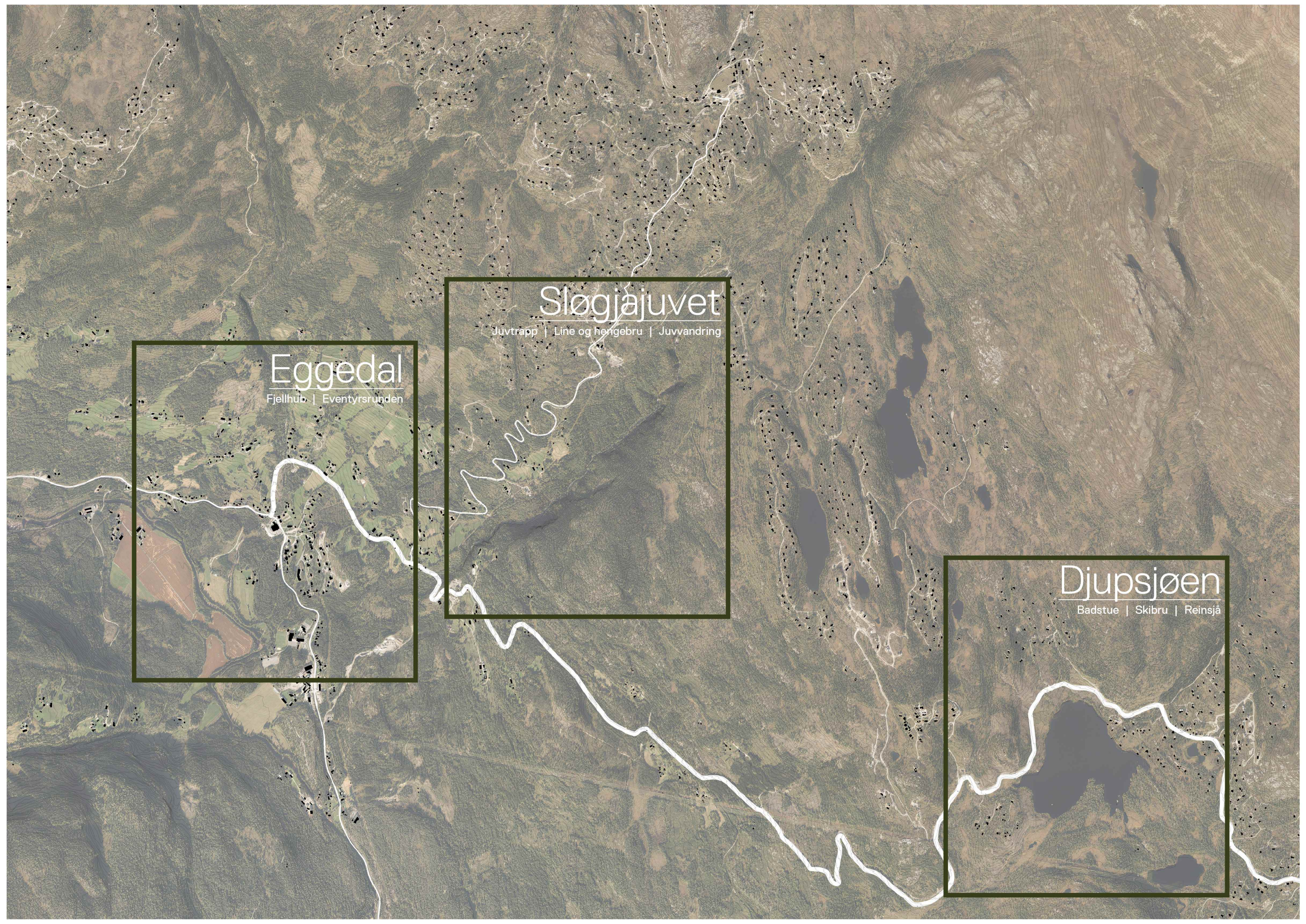
Eggedal

Djupsjøen

Ringnes

Norefjellbyen

Noresund



Eggedal

Fjellhub | Eventyrslunden

Sløgjåjuvet

Juvtrapp | Line og hengebru | Juvvandring

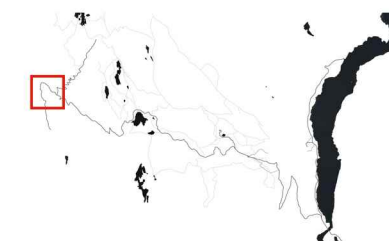
Djupsjøen

Badstue | Skibru | Reinsjå



Eggedal

Fjellhub | Eventyrstien



Inngangsporten til Norefjell

Det er nylig gjennomført en mulighetstudie for Eggedal sentrum. Her legges det vekt på en offensiv utvikling av sentrumsområdet og en tydeliggjøring av Eggedals mange kvaliteter.

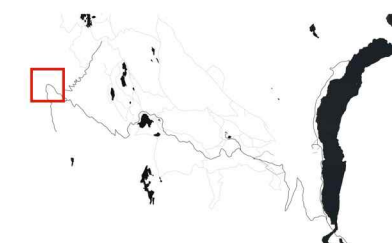
Norefjellvarden og helhets profilen for Fjellveien bygger videre på studien og bygger opp under fremtidig utvikling.



Fra mulighetstudien for Eggedal sentrum

Fjellhub Eggedal

I hjertet av Eggedal



Siste stopp før fjellet

Fjellhuben ligger i tilknytning til eksisterende renovasjons plass som i dag innholder flere avfallscontainere og en telemast. Plassen er omringet av en bekk på hver side.

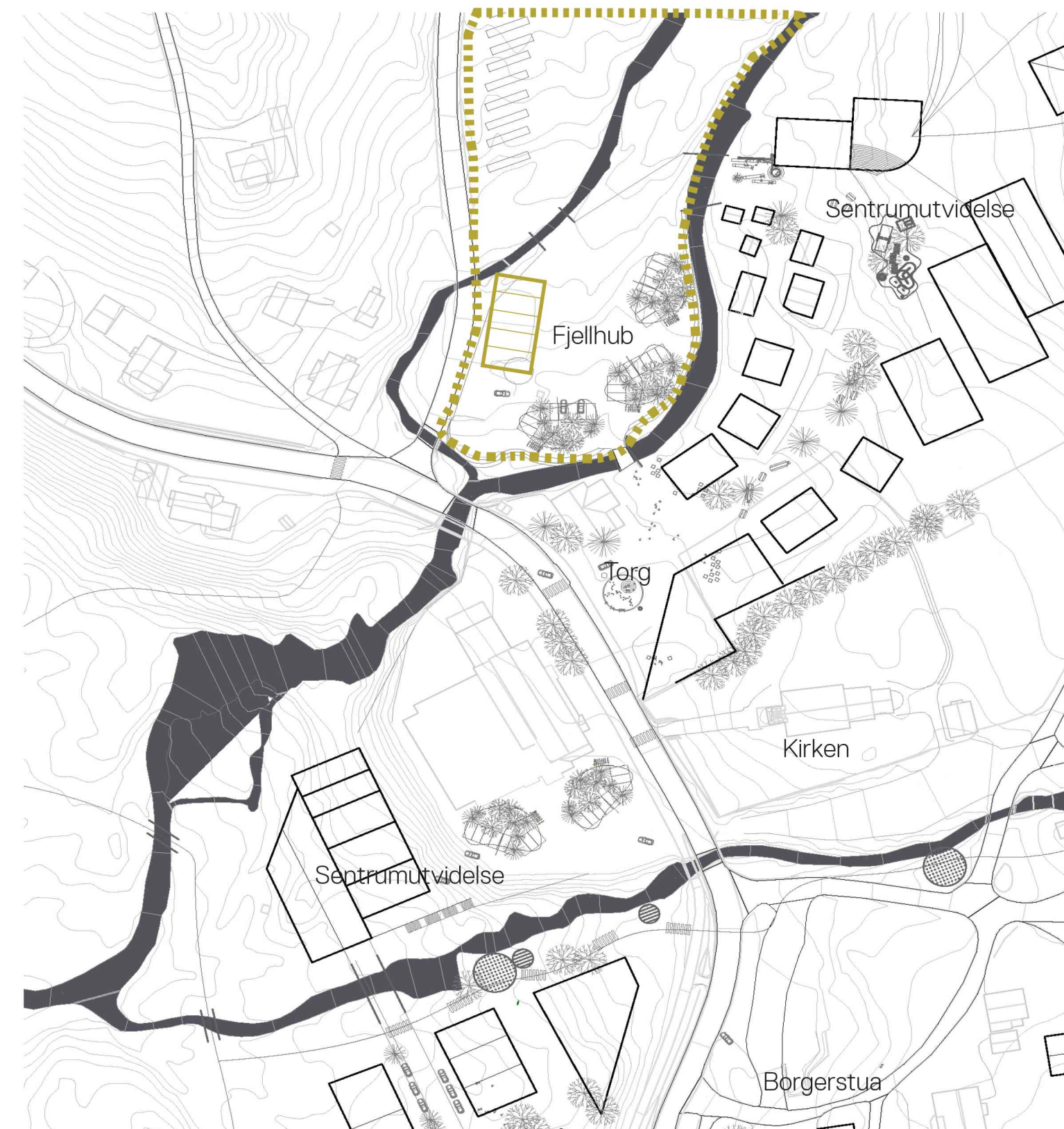
I forhold til planere for parkering og kobling til den fremtidige sentrumutvidelsen med mulig gondolstasjon, ligger arealet strategisk viktig til.

Fjellhuben vil være:

- en møteplass for sentrum
- markere starten/porten til fjellet
- fremme grønn mobilitet i Eggedal
- ladestasjon
- busstopp
- raste og rekreasjonsmuligheter ned mot elven
- parkering for sentrum
- ha informasjon og kart
- etc.

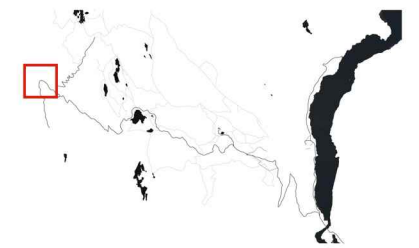


Fra mulighetstudien for Eggedal sentrum

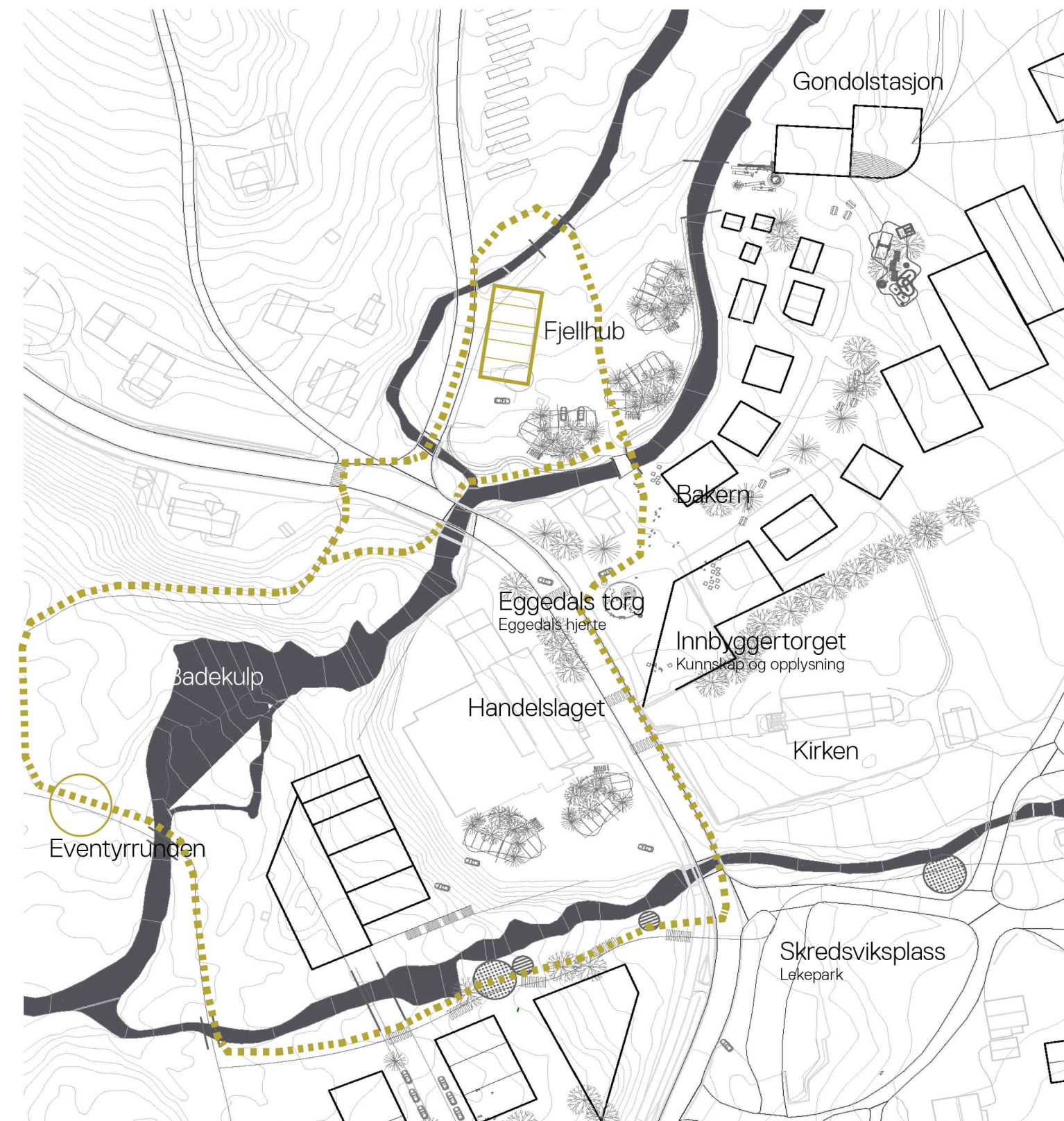


Eventyrrunden

Binder sammen aktiviteter i Eggedal sentrum



- Bygger på temaer fra Kittelsen og eventyrene til Asbjørnsen og Moe.
- Fokus på formidling av Eggedals historie
- Knytter flere opplevelser og aktiviteter i sentrum sammen



Borgerstua



Theodor Kittelsen, *Nøkken*



Sløgjajuvet

Juvtrapp | Line og hengebru | Juvvandring

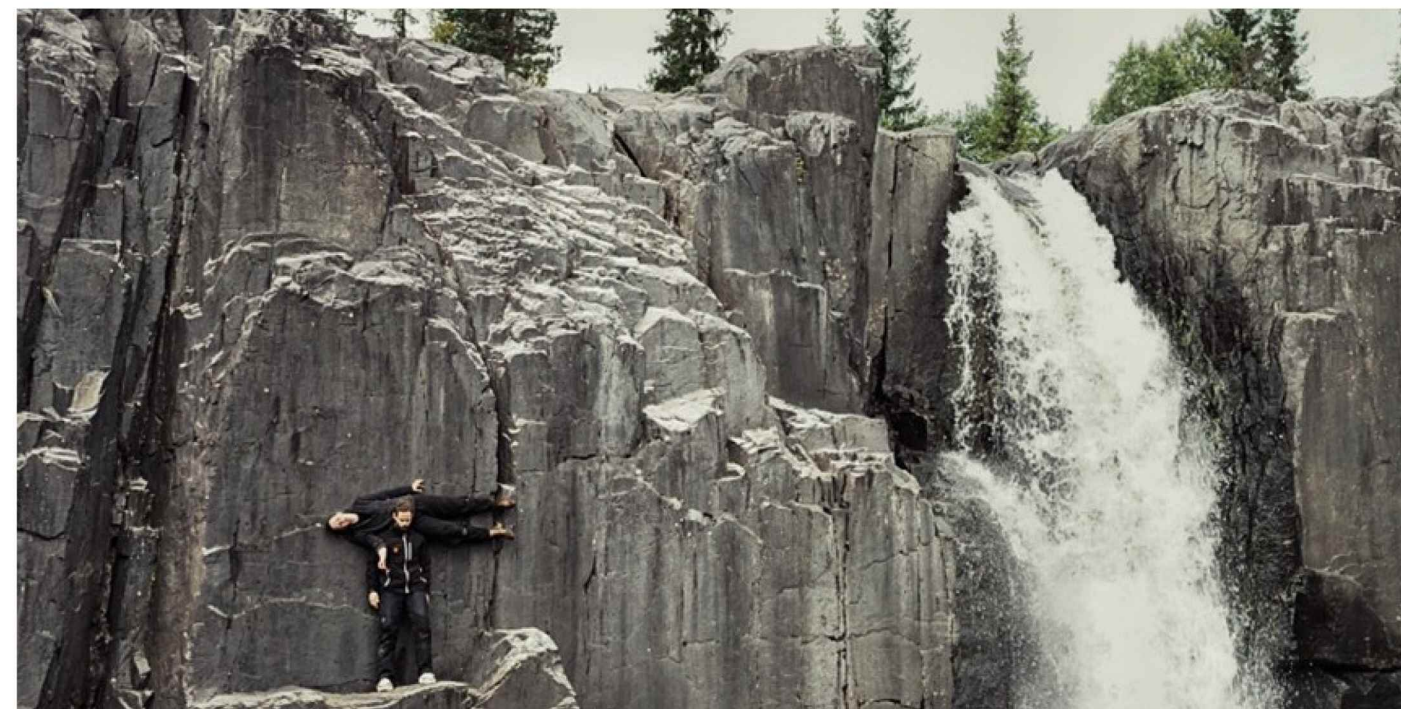


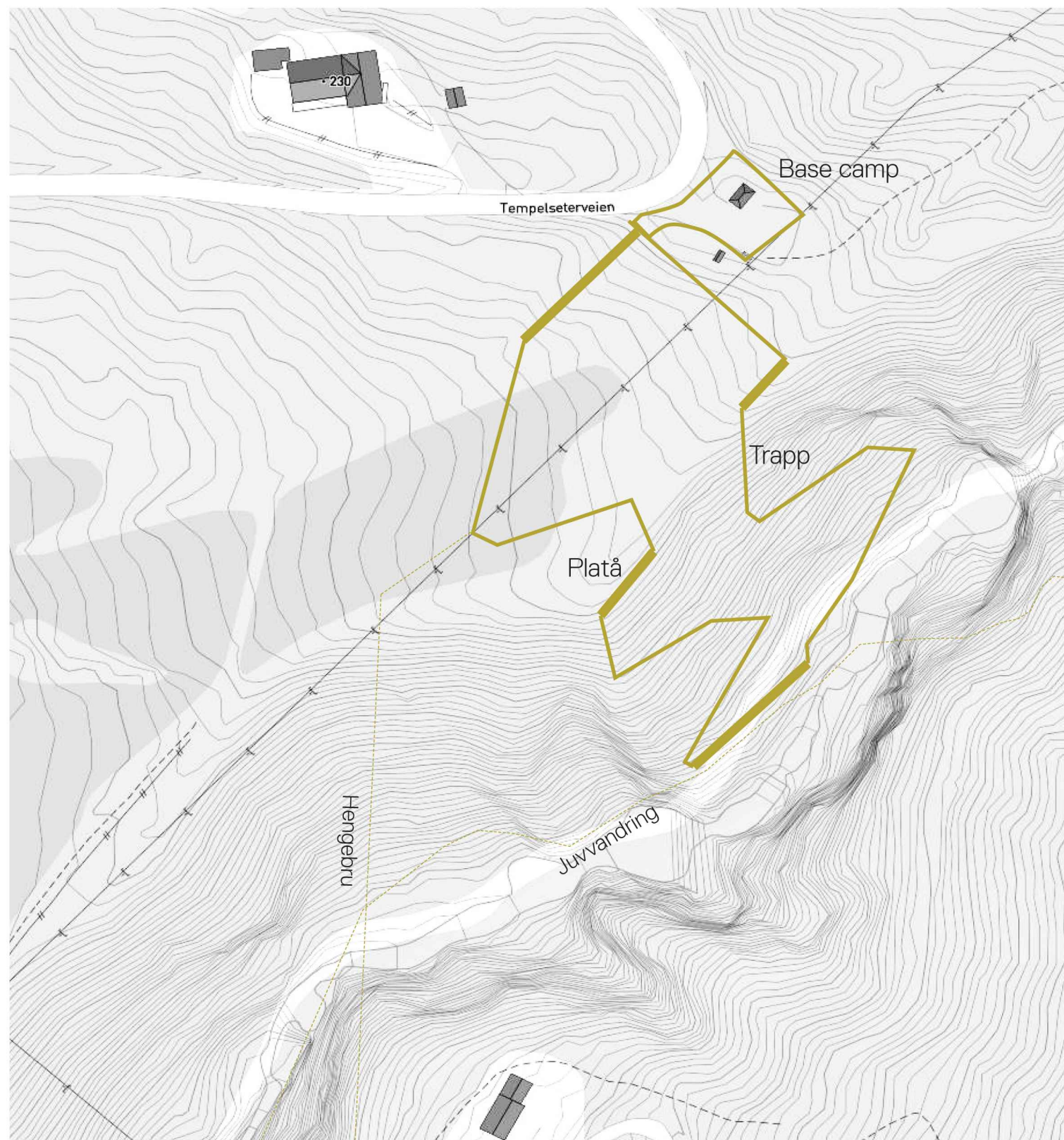
Magasuget

"Sløgja er et sidevassdrag til Eggedøla nord i Sigdal kommune, i de bratte vestvendte dalsidene som reiser seg opp mot Norefjell øst for Eggedal. Her danner Sløgja ei sørvestvendt relativt stor, dyp og dramatisk bekkekloft, hvorav lokaliteten omfatter en ca 2 km lang strekning i høydedraget 360-590 moh. Kløfta er en markert V-dal med trang og dyp dalbunn og bratte, ujevne dalsider. Elva faller ujevnt, mest i raske stryk, men også flere fossefall."

Referanse: Hofton T.H. 2009. Naturverdier for lokalitet Sløgja, registrert i forbindelse med prosjekt Bekkeklofter 2009.

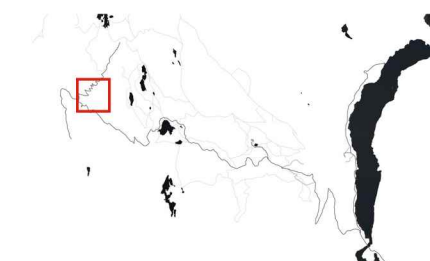
I dette landskapet legges tilrette for opplevelser i et unikt terreng, og alltid på naturens premisser. Man vil kunne oppleve annerledes måter å bevege seg i naturen på, - som en motsats til den kjente oppadgående bevegelsen opp et fjell, vil du her oppleve de fantastiske rommene dalsidene nede i juvet skaper. Man vil få muligheten til å bevege seg, stå, oppleve, se, høre, og kjenne *magasuget* på kroppen. Om du hiver deg ut i lina eller om du følger Juvtrappas loop ned og opp igjen, vil det være noe for både den lekelystne og vandreren.





Juvtrapp

Bevegelse i "loop" langs juvsida



Langs dalsida

Trappa følger bevegelsen nedover dalsida, hvor man i et forløp kan snirkle seg nedover i landskapet. Forbi og gjennom skrenter og kløfter, stein, skog og vannfall. Konstruksjonen tar deg trygt nedover et ulendt terreng som ellers ville være utilgjengelig for mennesker å ferdes - her får du muligheten til å oppleve naturen fra helt nye perspektiver. Trappa plasseres i landskapet slik at arter opprettholdes, samt iveratar og fremhever det særegne ved denne terrengtypen.



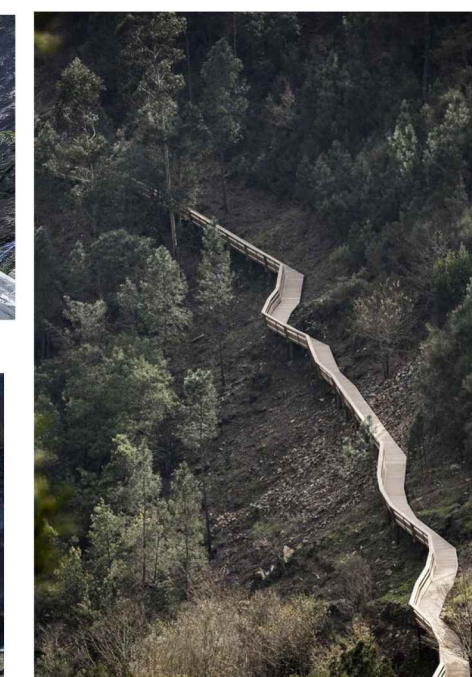
Trapp tilpasset eksisterende terreng



Platåer, pauserom, på loopen



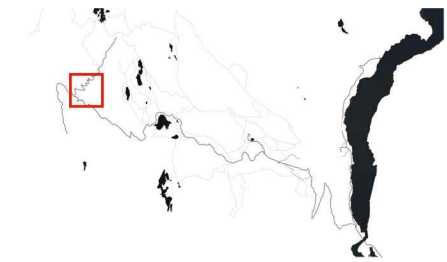
Nivåer i trappeforløpet tilpasses underlaget



En åpning i landskapet

Line og hengebru

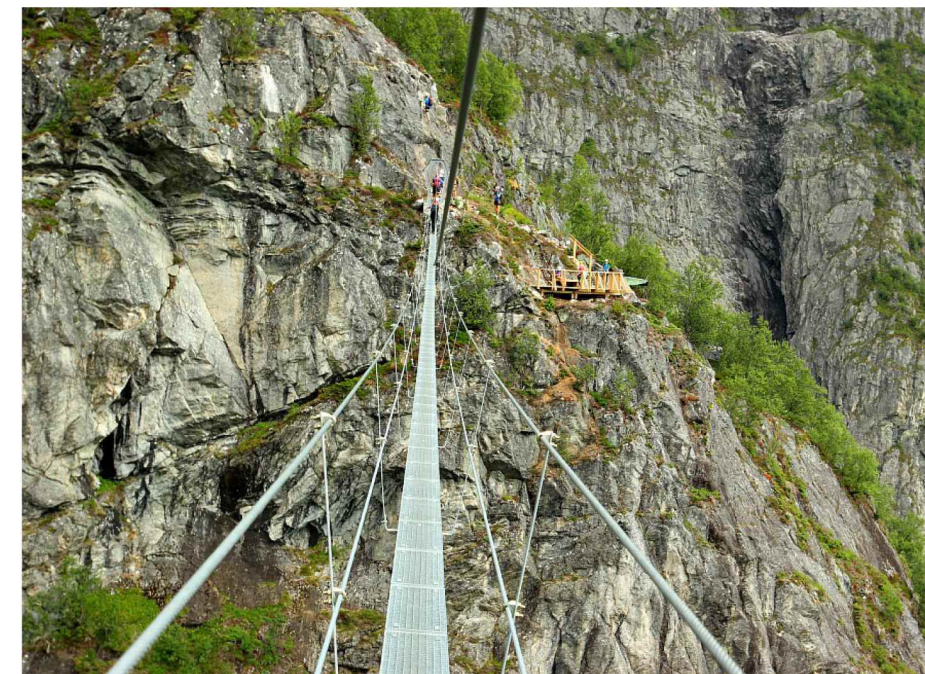
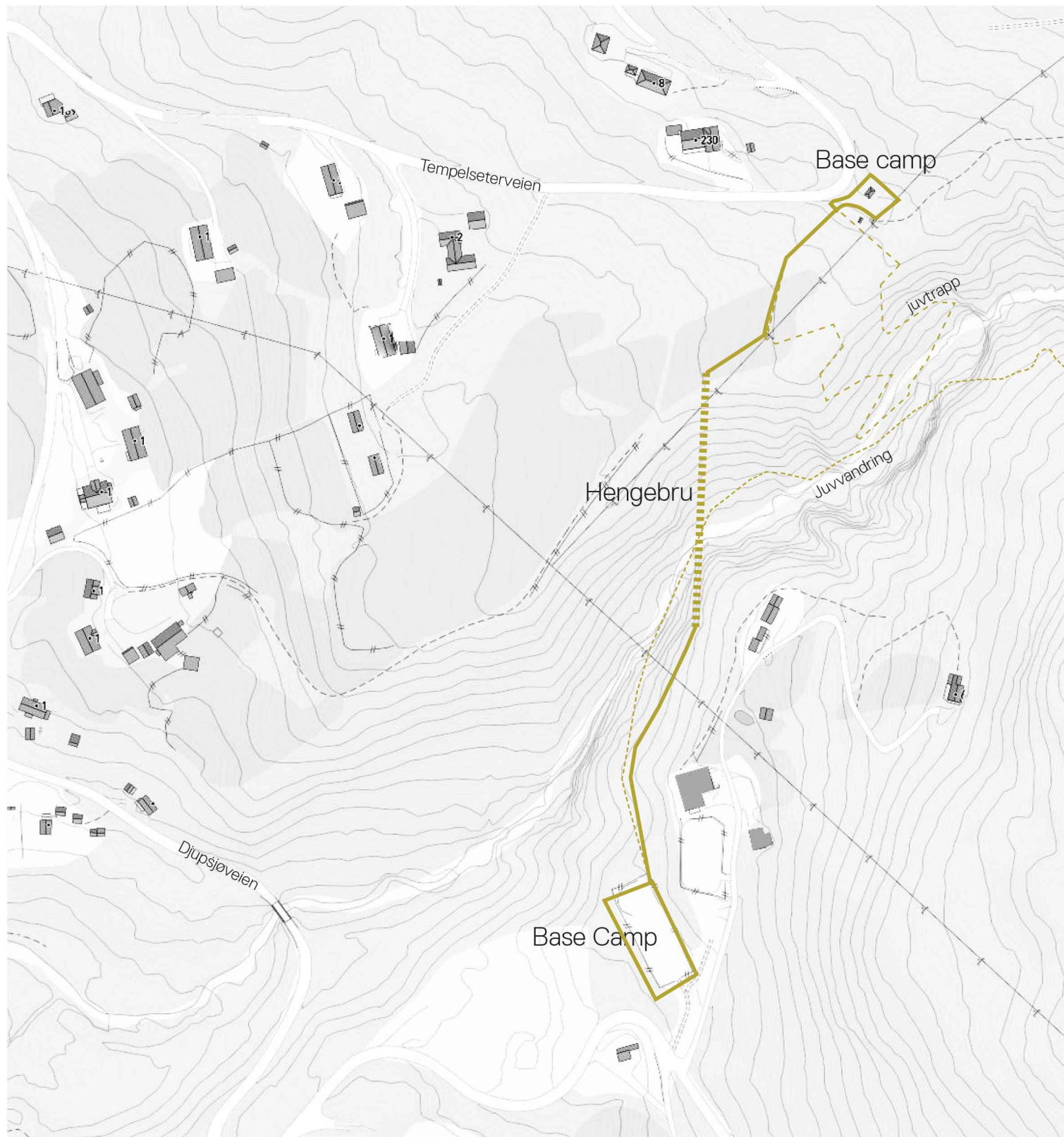
Enestående i Sløgjuvet



Sveve over

Hengebrua sørger for en luftig opplevelse over juvet,- ønsker du enda mer luft under vingene kan man ta seg en tur i lina. Her får man muligheter til å bevege seg over en kløft, fra den ene dalsida til den andre, og i denne overgangen virkelig kjenne det dramatiske terrenget på kroppen. Videre kan du fortsette turen opp gjennom juvtrappa, eller legge ut på vandring via varierte og spennende naturopplevelser i juvet.

Fartsfylt, luftig og unikt.



Luftig følelse i hengebrua



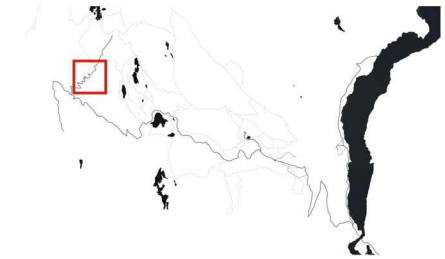
Overgang



En opplevelse utenom det vanlige

Juvvandring

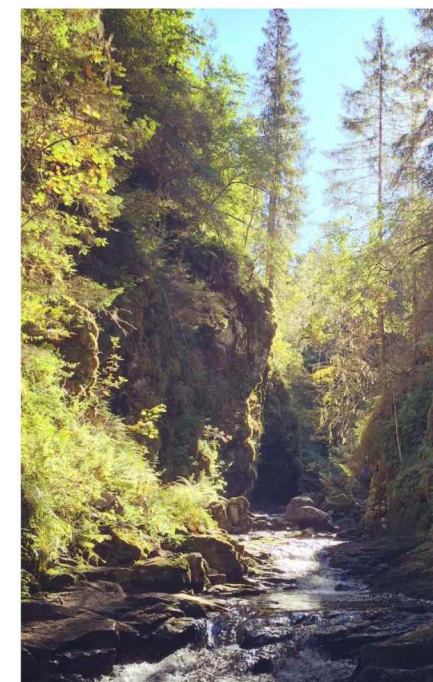
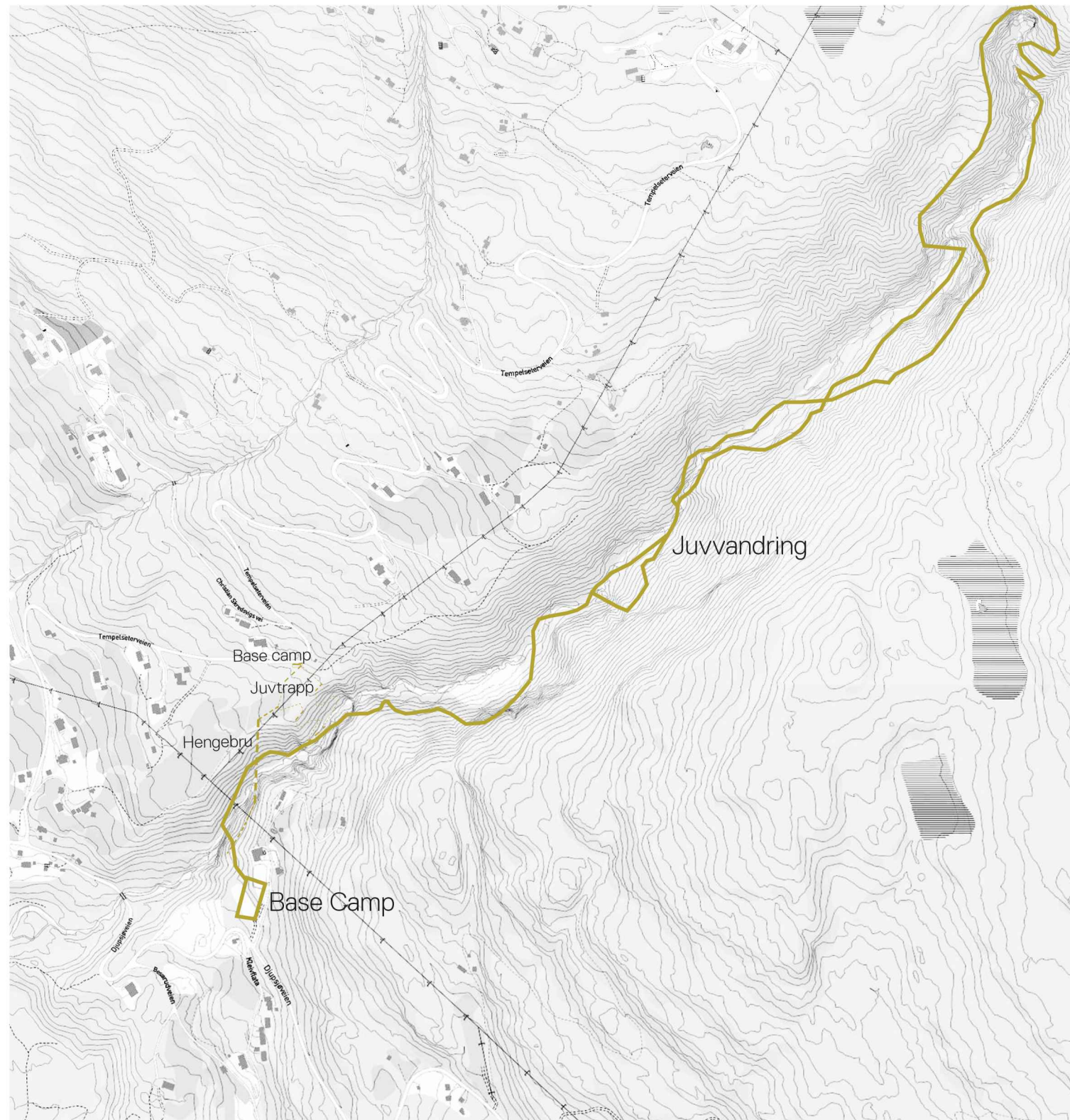
Vandringer mellom dalsidene



I mellomrommet

En tilrettelagt sti som følger juvets dalsider. Stien ivaretar stedets artsmangfold, og skånsomt gjør terrenget fremkommelig for en annerledes vandring. Man kan gå hele loopen eller lage seg sine egne kortere looper, - kanskje også koble den sammen med en luftig tur over hengebroa og videre over til Juvtrappa.

Høyt og lavt på Norefjell - juvvandring lar deg oppleve det ukjente terrenget i naturens eget, magiske mellomrom.



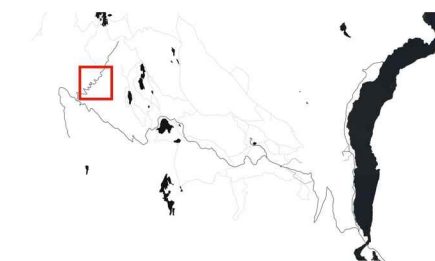
En magisk vandring



Tilrettelagt sti der det en nødvendig

Djupsjøen

Badstue | Skibru | Reinsjø



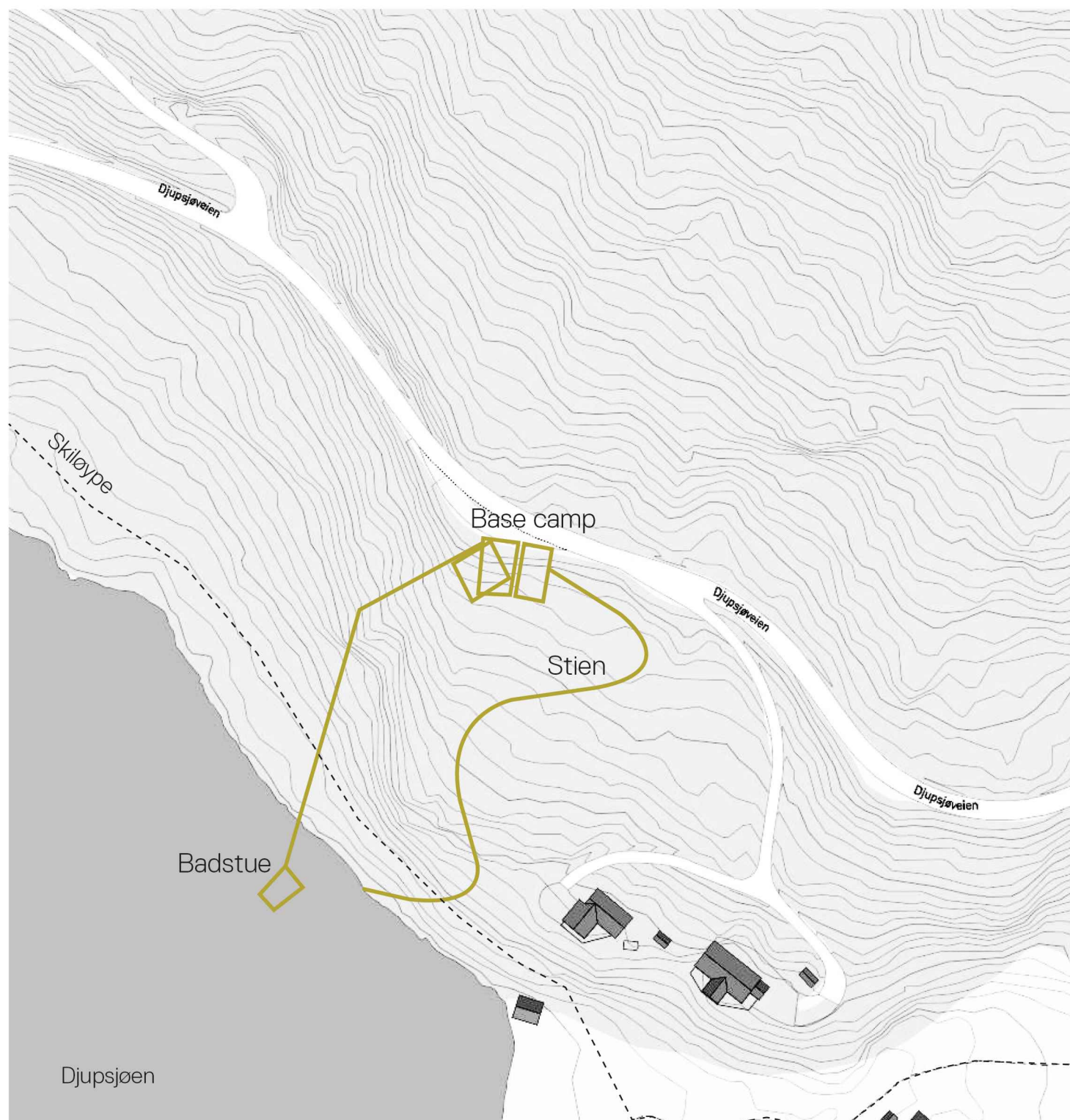
Midtpunktet

Landskapet åpner seg med en lysning over vannet, her ligger Djupsjøen vakkert og stillferdig plassert som et midtpunkt langs Fjellveien. Her er det naturlig å stoppe opp, - for et bad, fiske, tenne et bål ned i vannkanten, eller gå på oppdagelsesferd i naturmangfoldet omkring vannet. Gå på ski, skøyter eller kanskje isbade?

Et naturlig midtpunkt i landskapet og startpunkt for videre tur opp på høyfjellet, - for korte eller lengre turer, for den som vil se reinsdyr, for vandreren og for toppturfareren, for lange og korte turlooper, for barn og voksne.

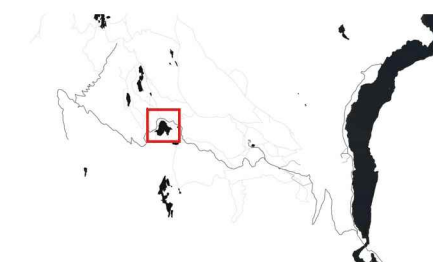


Djupsjøen



Badstua

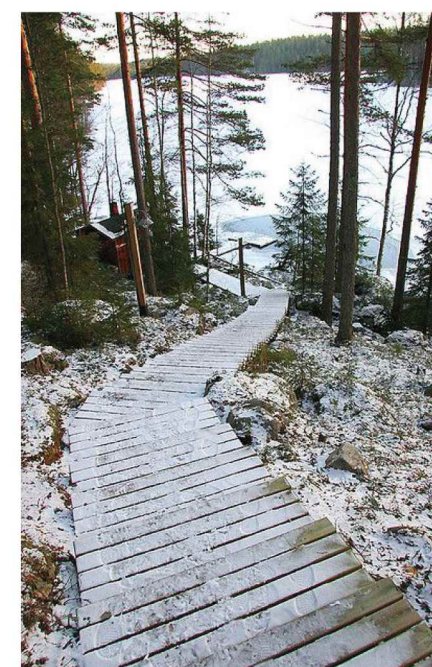
Samlende



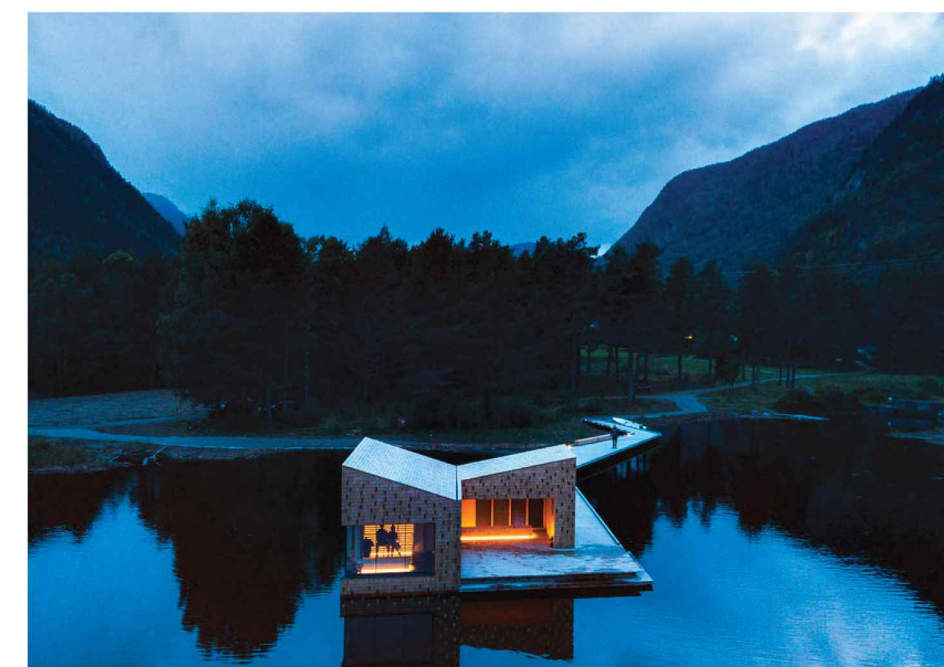
Å samles

Ta en avstikker fra veien, via stien som leder deg ned til en naturopplevelse man kjenner på kroppen. I badstua på Djupsjøen vil du føle deg i ett med naturen, med en stemning av fred og ro, - her kan man være alene med naturen eller sammen om opplevelsen.

En tur i badstua kan være en utflykt i seg selv, eller som en frisk avslutning på en dag i fjellet. Ta stien og la deg følge loopen ned til vannet og opp igjen til Fjellveien, før kanskje turen fortsetter ut i neste turloop og nye naturopplevelser.



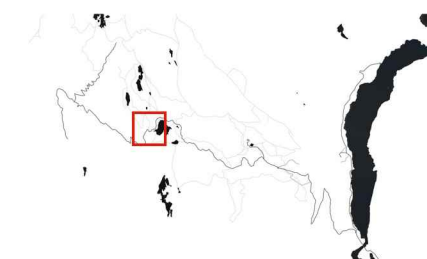
Overgang / sti tilpasset terrenget



Kan det friste med et bad?

Skibrua

Kobling

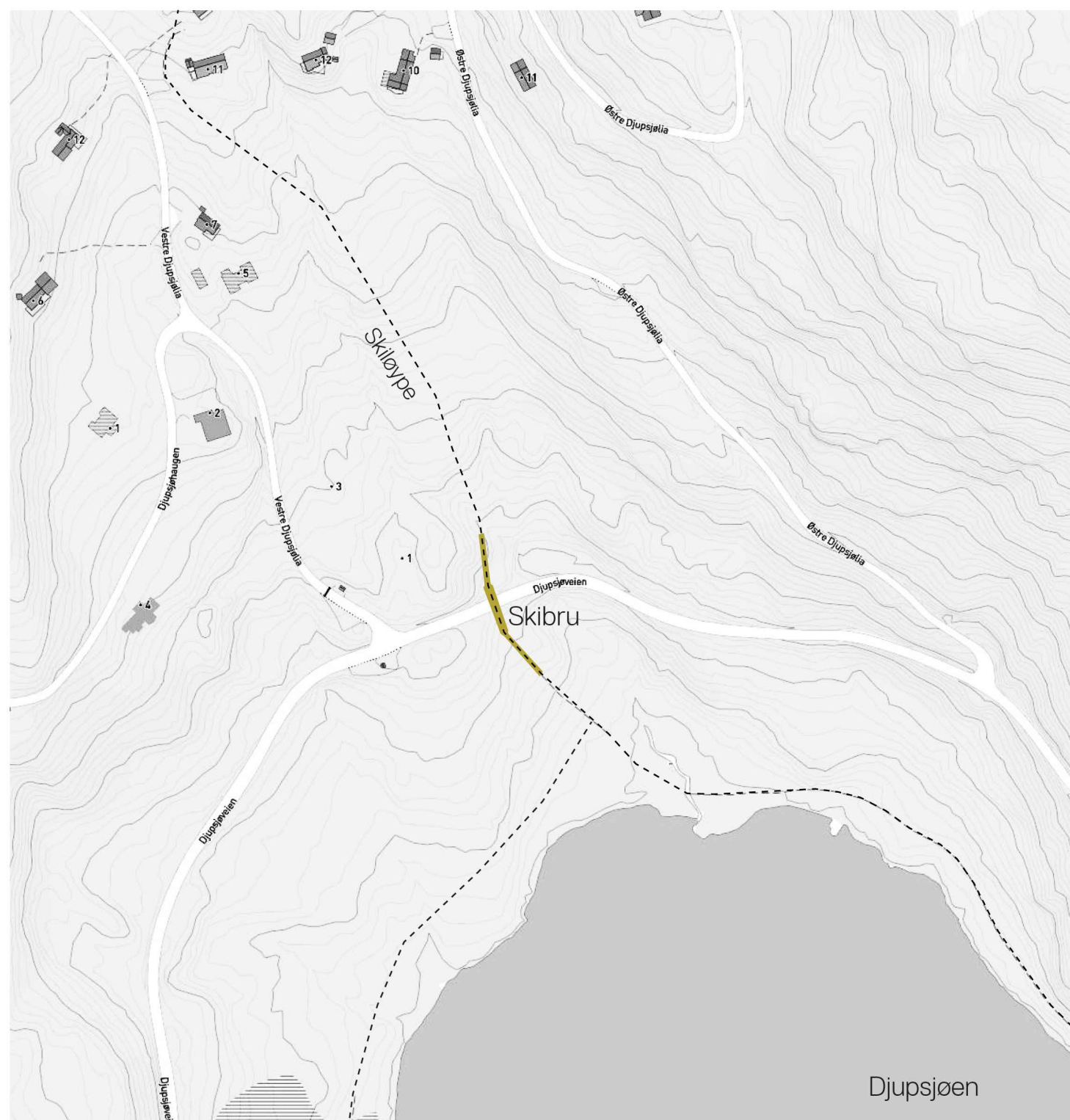


Gli over

Du kan kanskje ta sats og sveve, eller ta skiene av, gå på stive sko over før du fortsetter glien på den andre siden. Eller gli sømløst over fra den ene siden til den andre, over Fjellveiens retning mot nye destinasjoner, kan man over broa følge sporet og la skiene lede veien videre ut i landskapet.

Broen legger seg over og løfter sporet opp, leder en retning over en annen, setter en markør i fjellveiens kontinuitet som setter starten på fortsettelsen av strekningen.

Skibrua er en portal og en overgang.



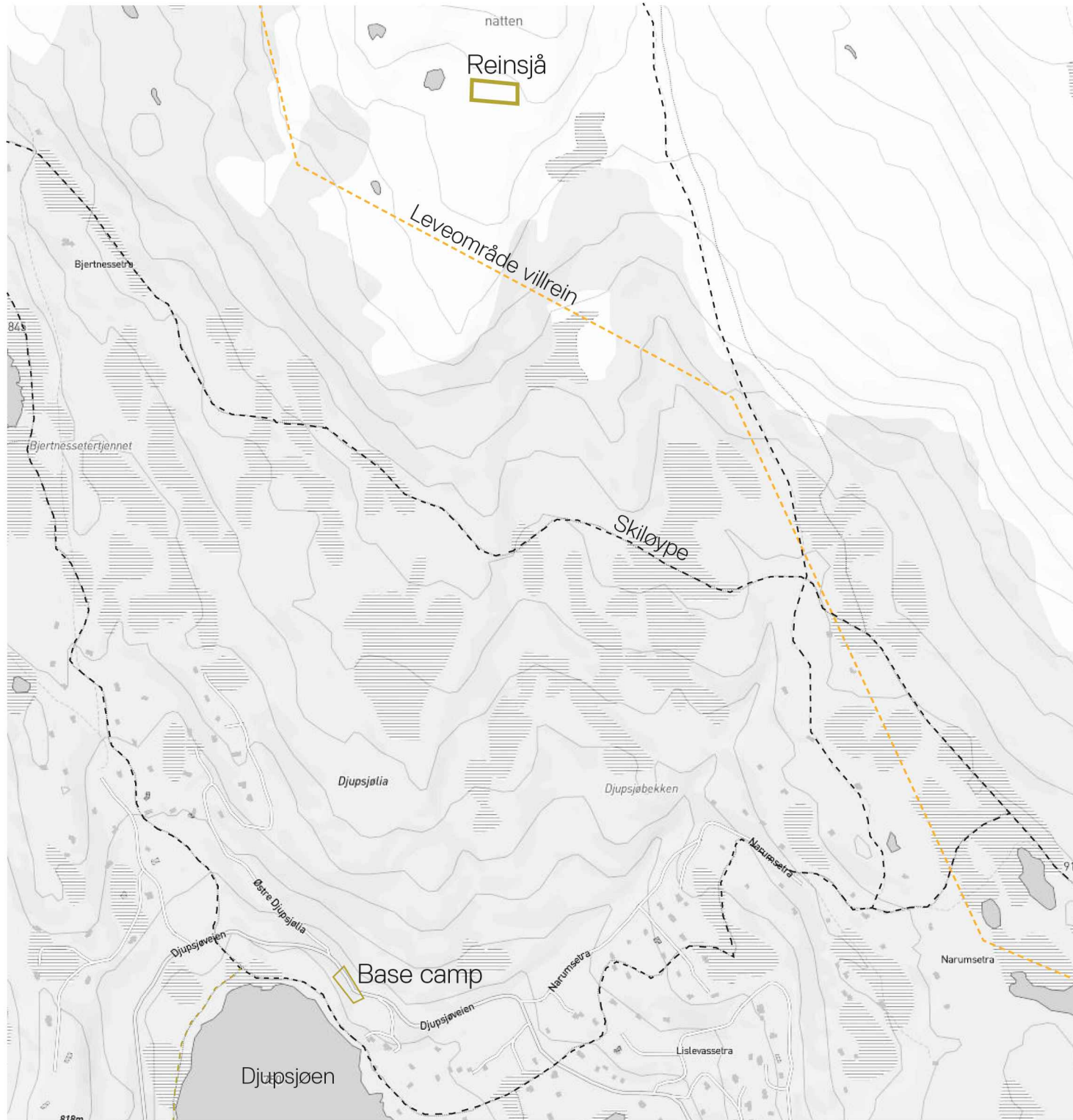
Ta sats...



Broa forbinder to sider og fester seg til landskapet den treffer

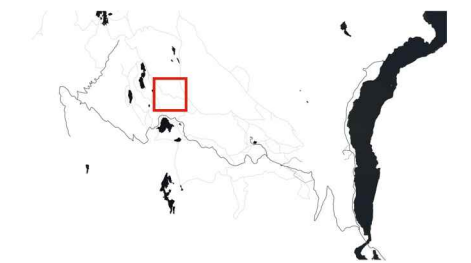


...Eller skli mykt og trygt over veien



Reinsjø

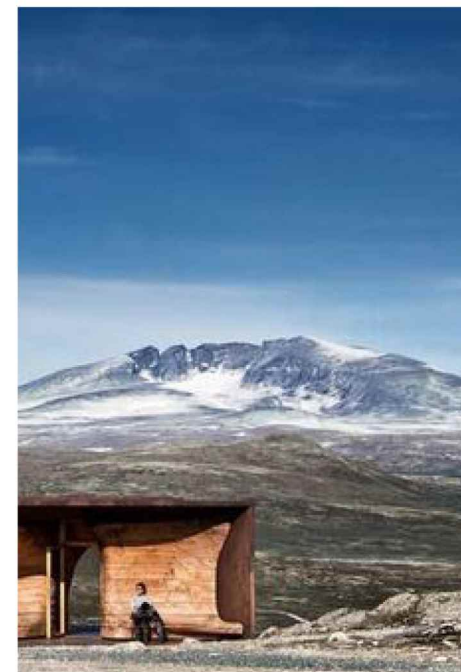
Villrein på Østlandet



På besøk

Å være tilskuer til reinens liv og bevegelser gjennom deres naturlige landskap, en sniktitt inn i deres territorium, med minst mulig forstyrrelser. Her ligger Reinsjøa. Diskret og dynamisk plassert på høyfjellet, godt innenfor villreinens leveområde, men i respektfull avstand til kalvingsområdene lenger opp på fjellet. Hverken dyreliv eller naturen skal forringes, men skånsomt legges til rette for at man via stillhet, aktsomhet og ventetid, kan få et innblikk i dette helt spesielle dyrelivet.

Et superspennende turmål på loopen.



Et sted å komme til



Å få oppleve reinsdyr på nært hold



Sitte inne - oppleve ute

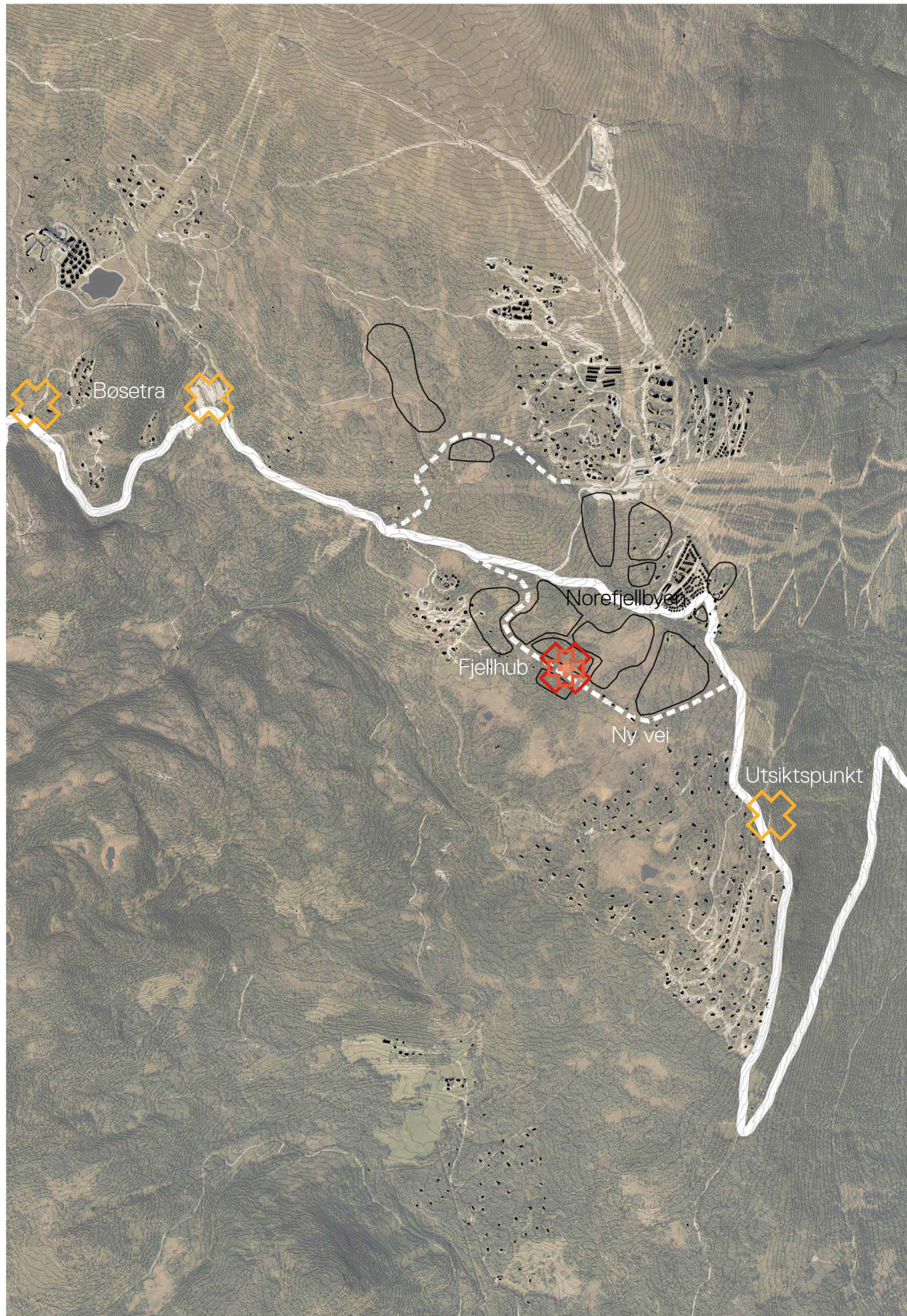


Norefjellbyen

Bosetra | Fjellhub | Utsiktspunkt

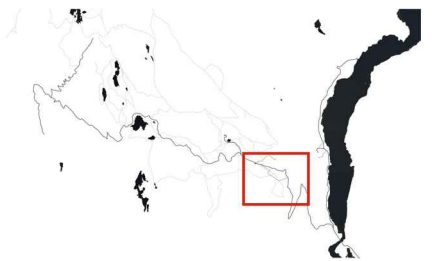
Noresund

Kryllingodden | Fjellhub | Camp Noresund

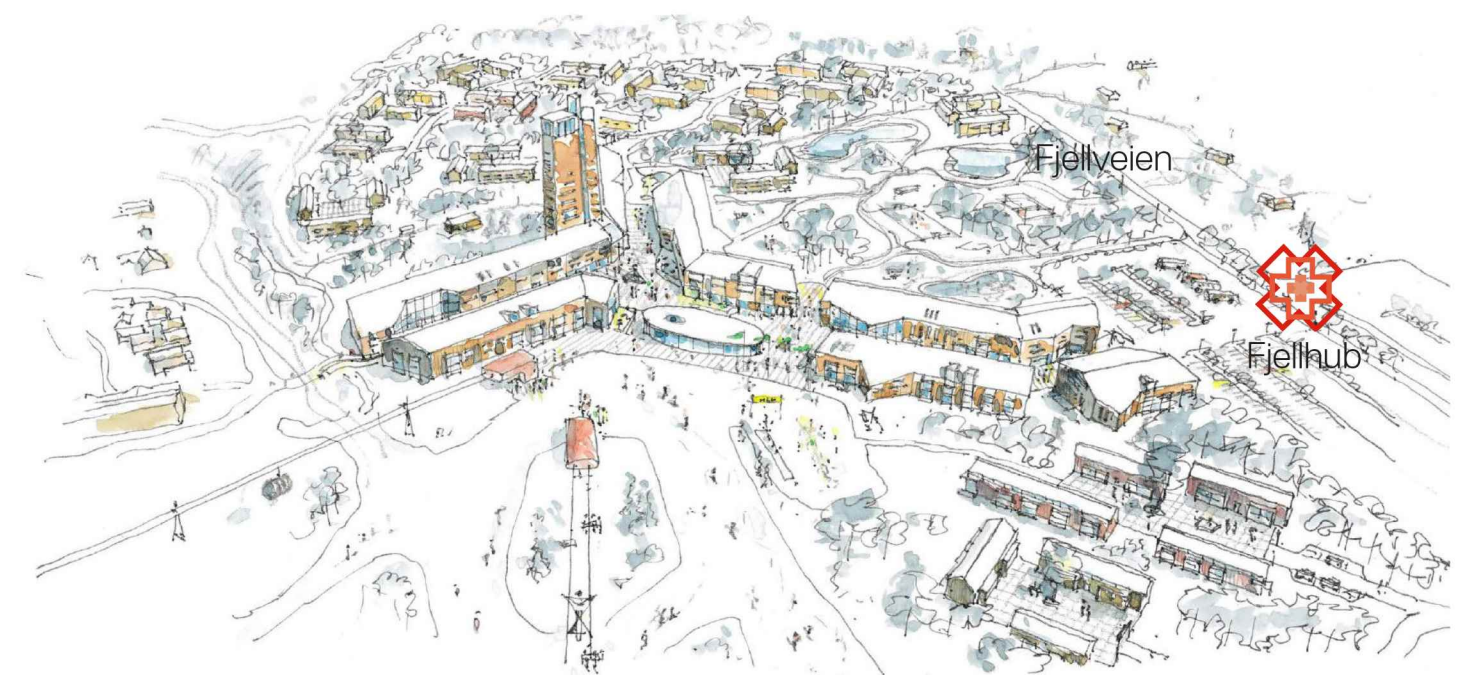


Norefjellbyen

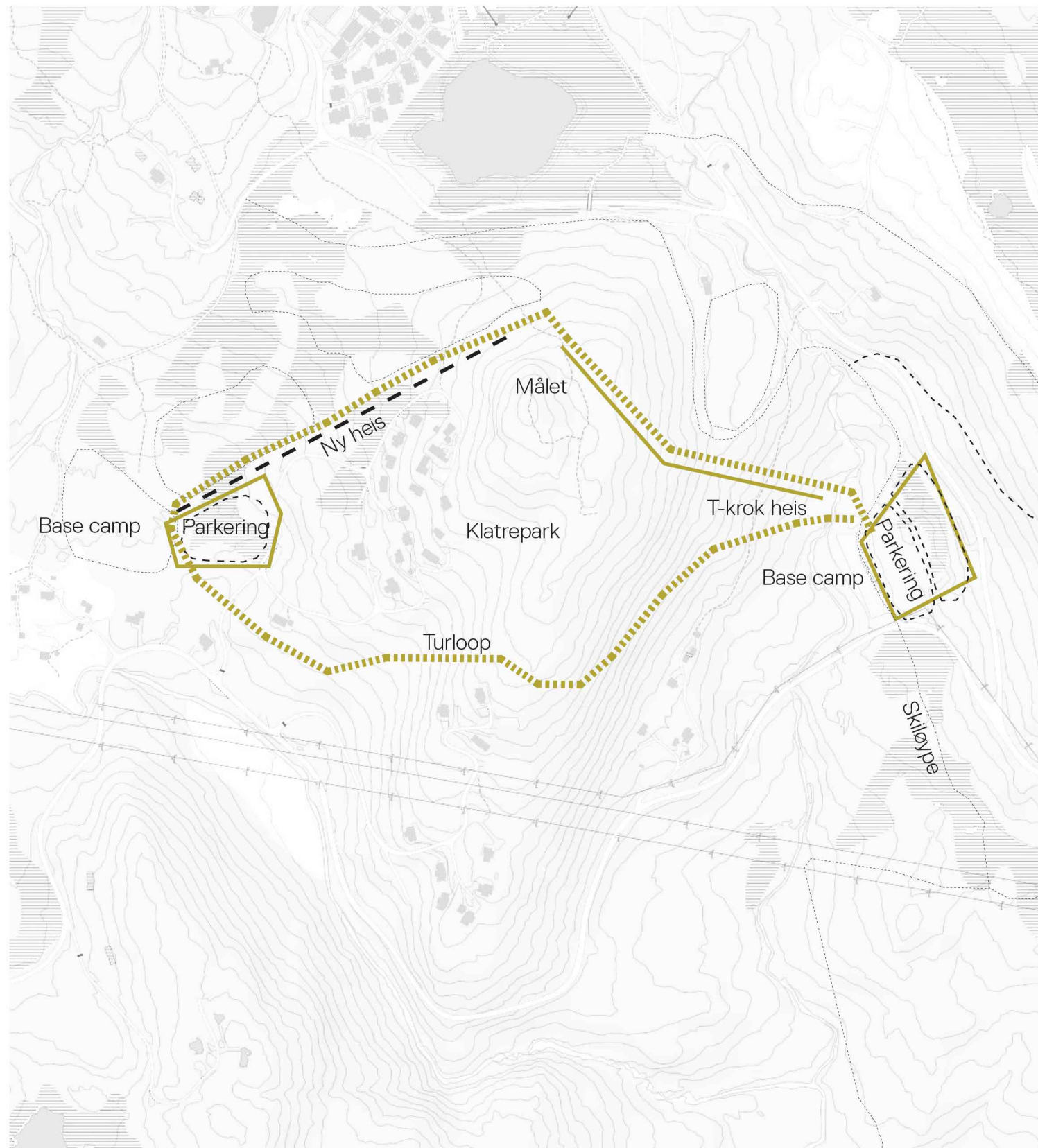
Bøsetra | Fjellhub | Utsiktspunkt



Utviklingen av Norefjellbyen

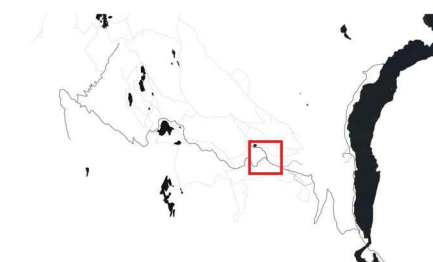


Norefjellbyen | Visjon 2040 Skaara Arkitekter



Bøsetra

Klatre- og aktivitetspark



Eventyrene venter

Slå deg ned på Bøsetra og opplev alt det stedet har å tilby. Allerede eksisterende fasiliteter på stedet blir ytterligere styrket med klatre- og aktivitetsmuligheter, turloop som kan tilgjengeligjøres både for skitur, sykling, gåturer, tur med barnevogn eller rullestol. Parkerer bilen på en av de flotte parkeringsplassene og legg ut på dagens eventyr.



T- krok heis



Klatring til alle årstider



Ferske bakevarer i snøføyka

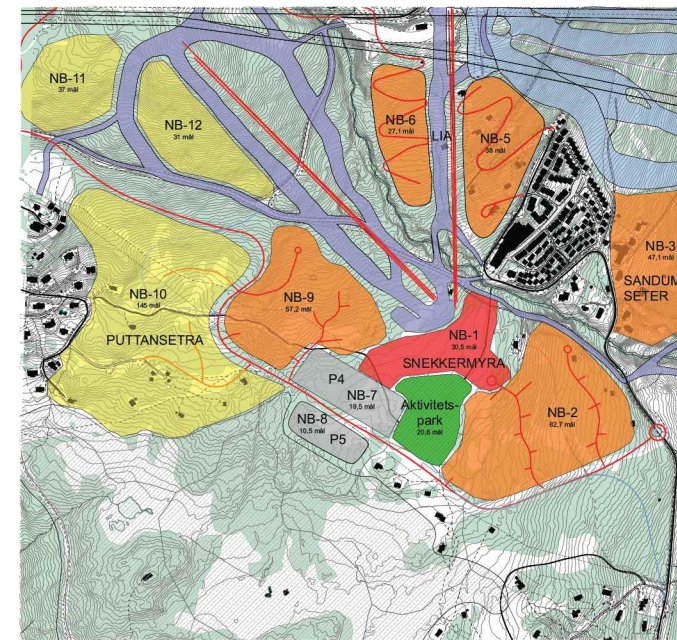
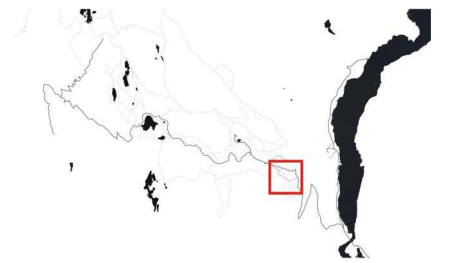


Turloopen på sykkel



Fjellhub

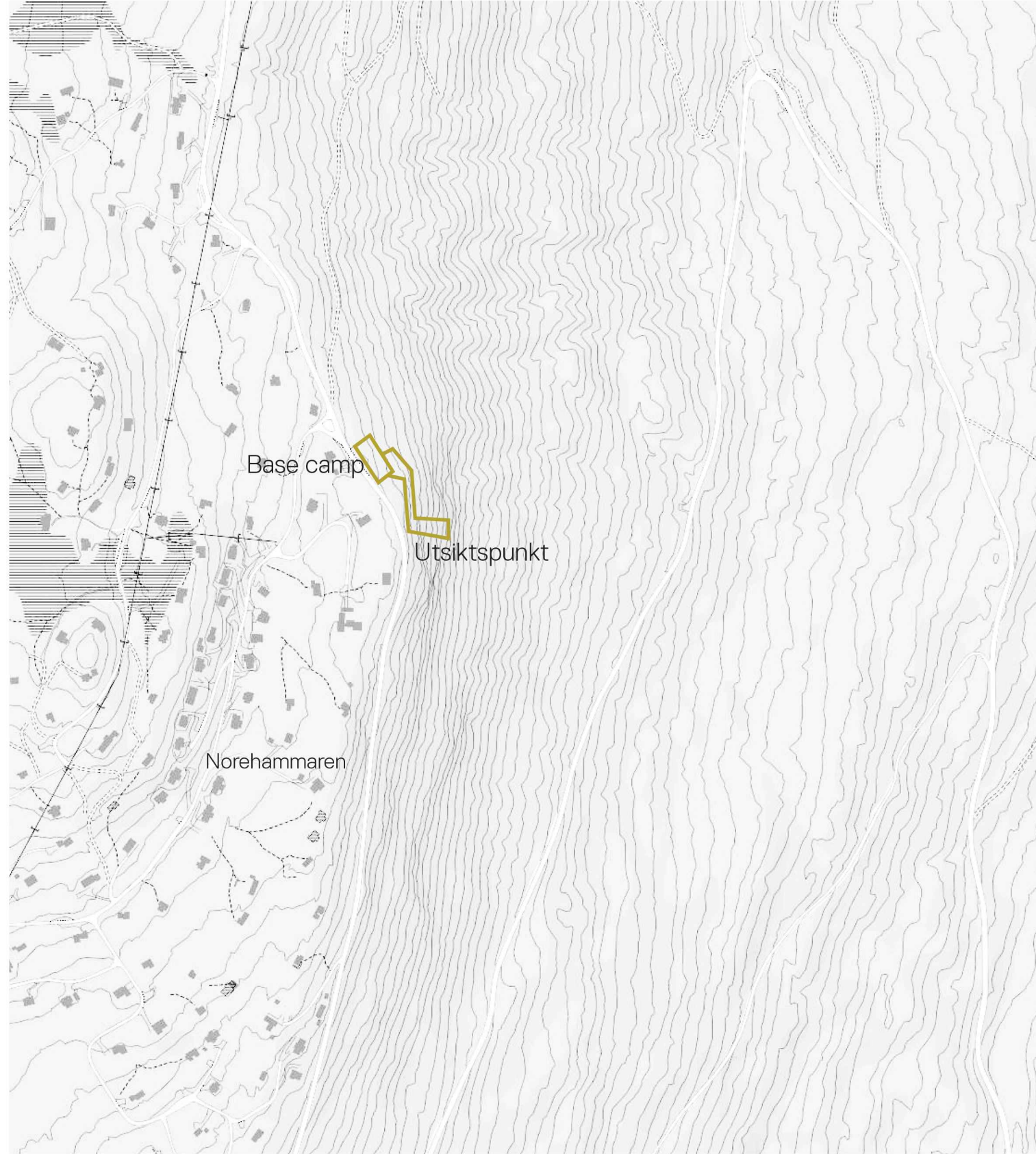
Norefjellbyen



Arealinnspill

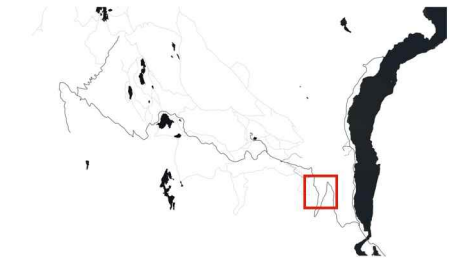


Fjellhub, ref. Cobe



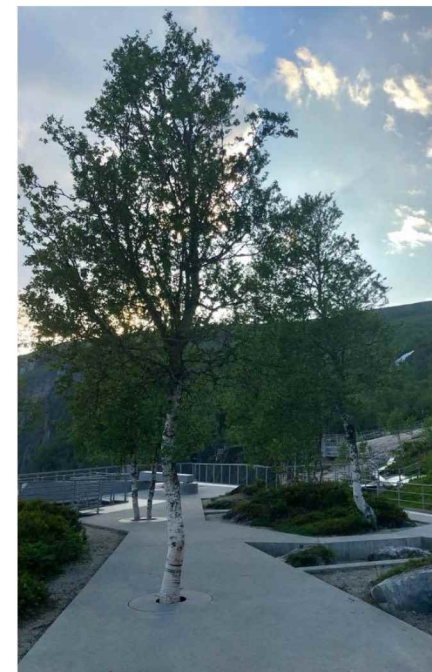
Utsiktspunkt

Norehammeren



Skue utover

Noen utsikter må fremheves, slik som utsikten man møter når man stiger Fjellveien opp fra Noresund og treffer Norehammeren. Der hvor landskapet åpner seg opp og utsikten over Krøderen er slående. Å få gå ut av bilen her, eller ta avstikkeren fra turen, ut mot utsikten er noen som vil gi sterke naturopplevelser og fremheve det særegne ved akkurat dette stedet. Man skal kunne dele denne opplevelsen, sammen bevege seg mot en kant som trygt holder deg, mens du kan nyte, se og oppleve.



Tilpasning til stedet og naturen



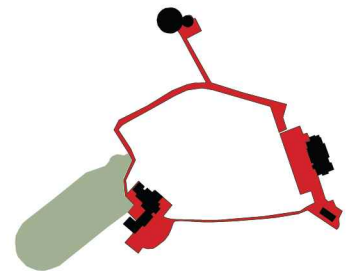
Utsiktspunkt med flere platåer og steder å oppleve utsikten fra



Punktet kan legge seg ut over kanten



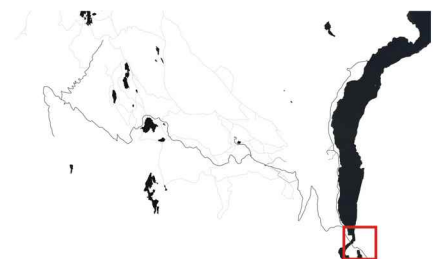
Enkelt inngrep for et luftig pust i bakken



Turloopen

Noresund

Ny sentrumsutvikling



Noresund vil sammen med Eggedal-være selve nøklene for en velykket transformasjon og økt aktivitet på fjellet.

Den foreslått plan for Norefjellbyen er ambisiøs og vil i fremtiden generere mer enn gjennomgangstrafikk og enkelt handlende hytteturister. Norefjell vil komme til å være avhengig av et velfungerende Noresundsamfunn og vil ha behov for et økende antall støttefunksjoner og et utvidet tilbud av servicefunksjoner.

Utviklingen på fjellet vil derfor påvirke livet i Noresund radikalt. Endringen vil medføre flere arbeidsplasser og dermed flere innbyggere. Dette vil øke press på eksisterende infrastruktur, både teknisk og sosial.

Plangrepet for fremtidens Noresund legger til rette for den kommende vekst uten at Norefjell mister sin egenart og kvalitet.



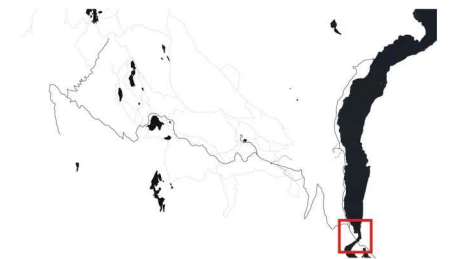
Turloopen

Illustrasjonen viser et utvalg av planens foreslåtte prosjekter. Alle prosjektene utgjør til sammen den nye ringen, som i fremtiden vil binde Noresunds mange kvaliteter sammen i et kompakt og levende sentrum



Kryllingodden

En kaffe på brygga



Her legges det til rette for et samlingssted for hele Noresund. Kryllingodden vil ha en unik sirkulær bryggeplass med mulighet for bading og badstue. Først og fremst er dette et stoppested for M/S Kryllingen, og en fin måte å koble seg på reisen videre oppover fjorden.

Det vil også være enkel tilgang til båt- og Kajakkutleie som vil kunne betjenes av spisestedet her illustrert med en rund paviljong. som utgangspunkt of rfisketuren vil Kryllingodden være et godt utgangspunkt for profesjonelle og nybegynner. Det vil bli lagt til rette for fiskeplasser med gode forbindeleser. Med sin naturlige form som amfi, ut mot fjorden og med utsikt til fjellet, vil det årlig være arrangert festivaler og spel for både lokal befolkning, hytteforl og turister.



badehus



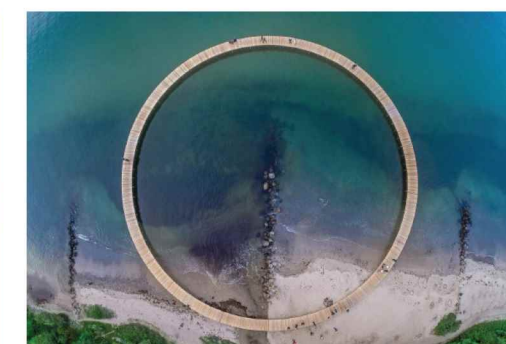
amfi



bygdespel



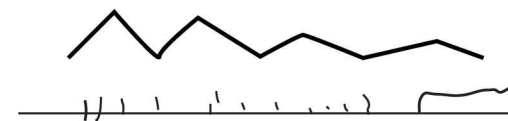
Kryllingen



sirkulær brygge



Sjømat

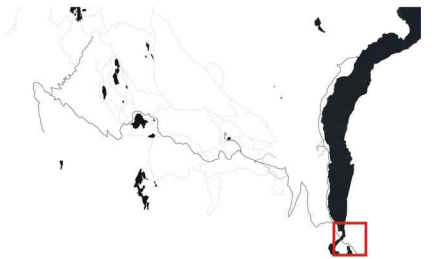


Fjellhub

Lett synlig og tilgjengelig, fjellhuben er et setralt møtepunkt i sentrum og et symbol på Norefjells ambisiøse satsning på grønn mobilitet.

Fjellhuben

En god plass å vente på noen



Stadig flere miljøkrav og en rask teknologisk utvikling innenfor transport og mobilitet gjør det viktig å tenke nytt også på mindre steder som Noresund. Sett i lys av fremtidig utvikling på fjellet vil Noresund spille en sentral rolle som porten til fjellet og vil kobles tett opp mot et aktive fjellområder med stort behov for forflytning lokalt og inn og ut av området.

Vi foreslår at Noresund går foran på når det gjelder grønn mobilitet koplet opp mot fremtidig mobilitet i den norske fjellheimen. Sentralt for utviklingen står miljøfokus i delingsøkonomi, grønn mobilitet, energieffektivitet, lavutslippsmaterialer og fellesskapsløsninger.

Noresund er i dag preget av en trafikkspagetti som ligger igjen fra tidligere infrastruktur da Hallingdalstrafikken gikk gjennom sentrum. Vi tror en nedskalering av veianlegg og overgang til mer bymessig logikk og skal bli viktig of rå gjennerobre menedkelig skala og fremheve småbyen Noresund. dette for å gjøre sentrum mer attraktivt for fotgjengere og syklist. Vi foreslår derfor å bygge inn torget foran Norefjellporten og gi mulighet for å føre biltrafikken utenom torget og bak Norefjellporten.

Det som av mange kan oppfattes som hindringer for vekst, kan utvikles til nye forretningsmuligheter med et spennende potensial.

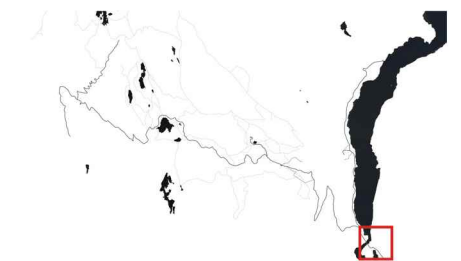




Camp Noresund, forslag til byggdas egen varme.

Camp Noresund

Det tar en hel bygd for å utdanne et barn



Camp Noresund utvikles som "den tredje lærer". Modellen har som mål å styrke den kommunale skolestrukturen og integrere skole, landsby og livet på fjellet tettere sammen i hverdagslivet.

Landsbyen som den tredje lærer, betyr dels at kulturminner og eksisterende bebyggelse integreres som en viktig del av skoleopplevelsen. Historisk bebyggelse og naturområder transformeres og brukes som undervisningsfasiliteter både innendørs og utendørs, kall det fleksible klasserom. Men det kan også bety at lokalt næringsliv tilrettelegger og skreddersyr opplegg for talenter innenfor et bredt

spekter av fag. Dermed vil Noresund samfunnet og kanskje aktører på fjellet få en egen liten talentfabrikk.

Idrettslag er ofte en viktig drivkraft for et sted som Noresund. Samarbeidet mellom idrettslagene og Noresundskolen blir en viktig faktor i arbeidet. Idrett bidrar med identitet og bereder grunnen for nødvendig dugnadsmentalitet. Noresund må være et idrettslag som tar ansvar for gode møteplasser i sentrum. Eksempelvis ved å arrangere "Street"- varianter av fotball og landhockey eller klatrekonkurranse osv. linken til fjellet vil her også by på mange potensialer



Ufomelle utplasser



Nisjer

